Cebolinha

ANO II — N.º 13 — Cr$ 2,00 — PUBLICAÇÃO MENSAL

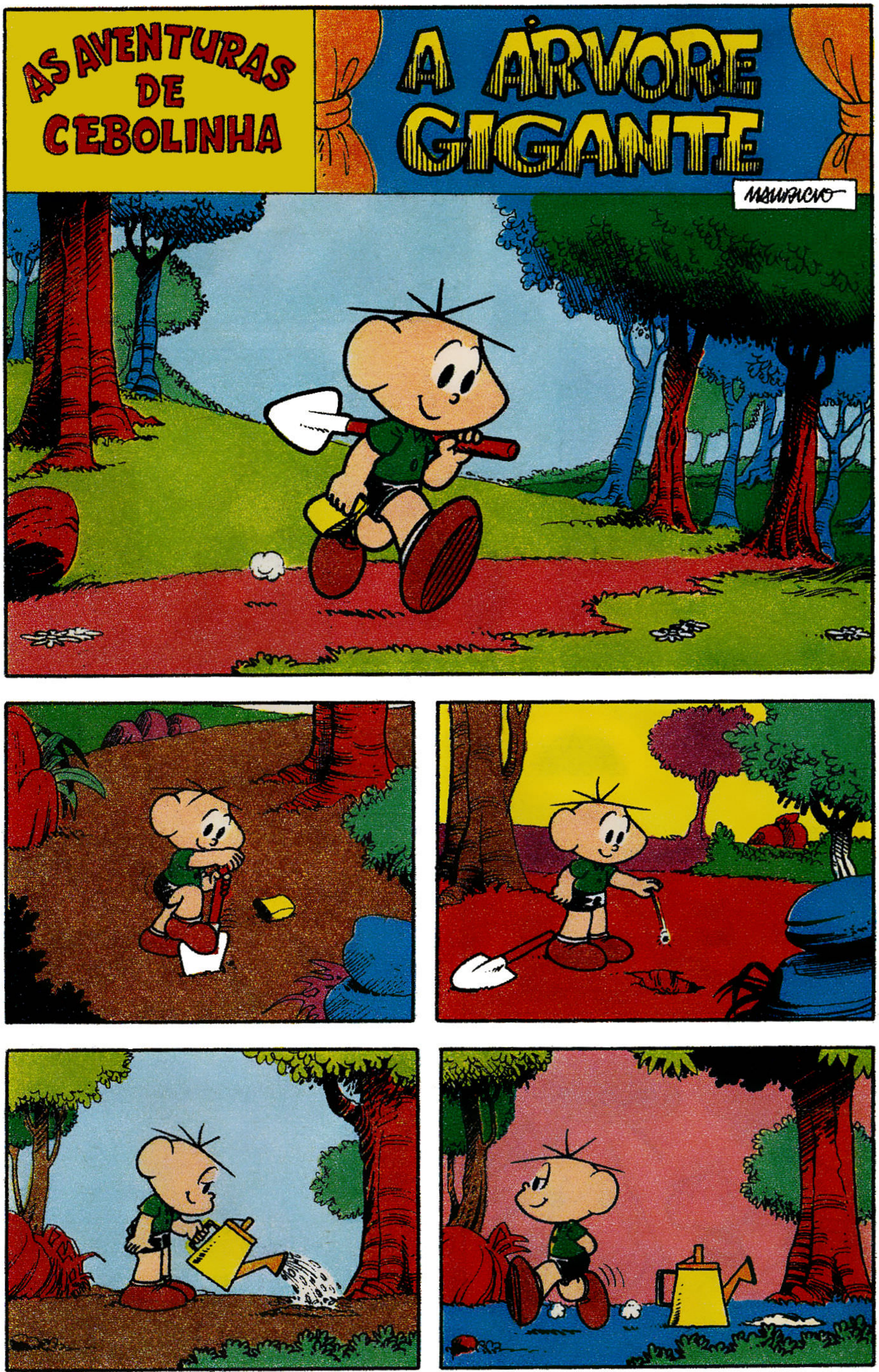
O CARNAVAL EM Recreio!

GRÁTIS! oito máscaras geniais pra você formar o seu bloco.

EXTRA!

UM DIVERTIDÍSSIMO CHAPÉU DE CARNAVAL! NÃO PERCA!

TUDO EM RECREIO Nº 236 – EDIÇÃO DE CARNAVAL.
EM TODOS OS JORNALEIROS A PARTIR DE
30 DE JANEIRO

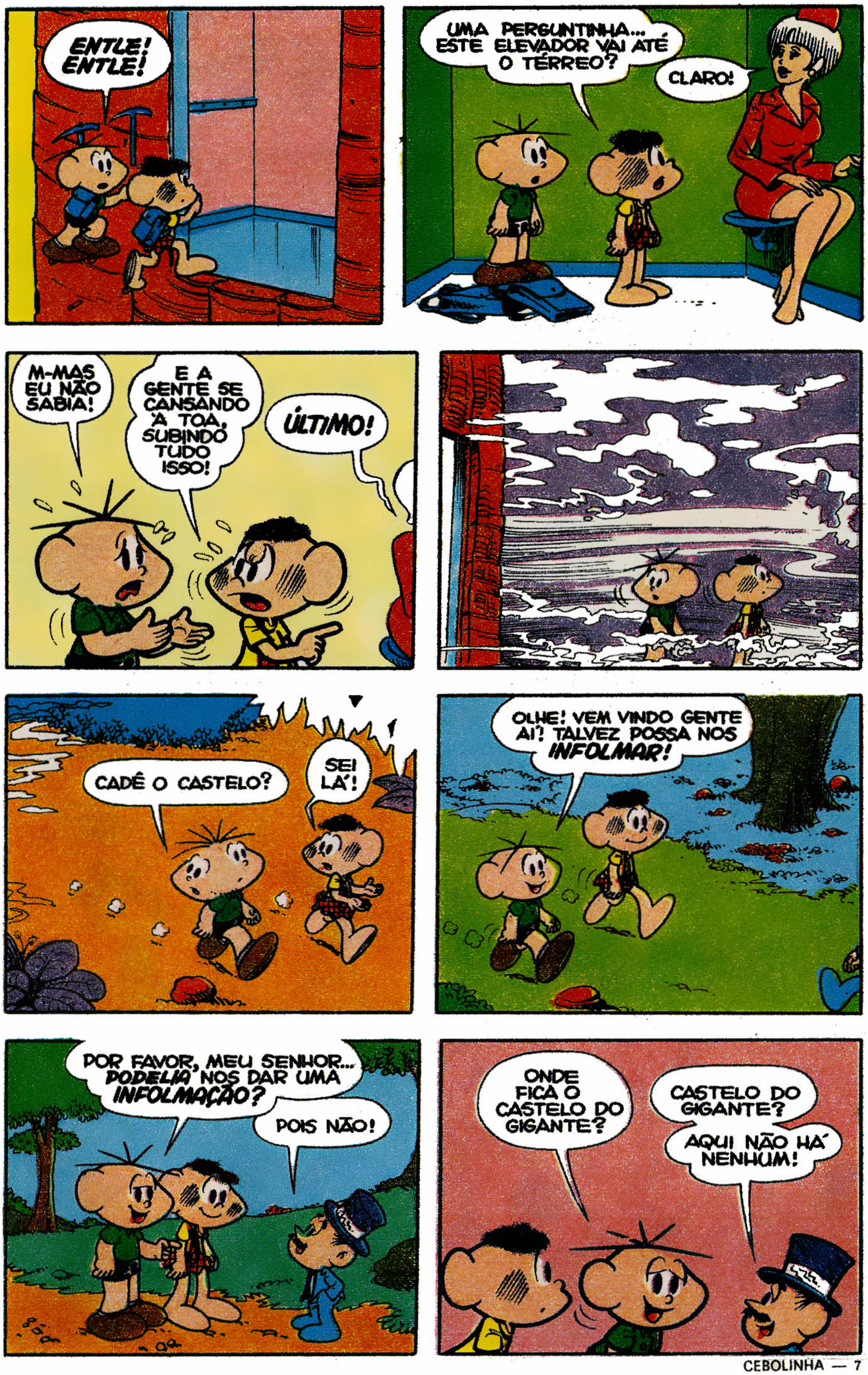


© 1974 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

VRUMM
?
!
O QUE É ISSO, CEBOLINHA?
UMA ALVOLE ENOLME!
SERÁ QUE TEM FRUTA GIGANTE, TAMBÉM, HEIN?
NÃO SEI!
POR QUE A GENTE NÃO SOBE PARA VER?
PODE SER PELIGOSO!
QUE NADA! PARECE ATÉ QUE VOCÊ NÃO GOSTA DE AVENTU-RAS!
BEM...

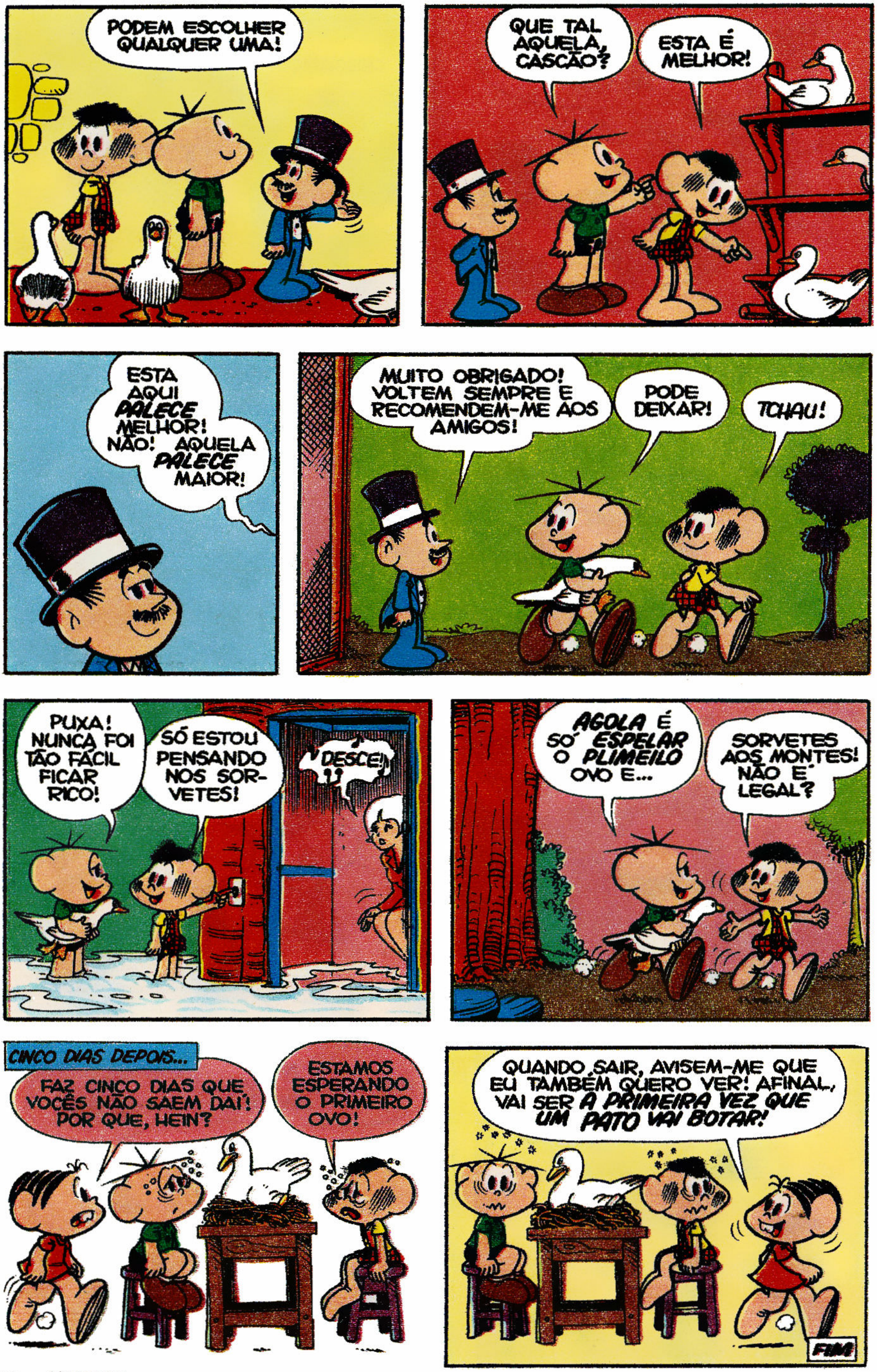
VAMOS BUSCAR MATERIAL PARA ESCALÁ-LA!
ENTÃO NÓS VAMOS MESMO?
CLARO! CLARO!
CASCÃO, LEMBLEI-ME DE ALGO!
ISTO JÁ ESTÁ PALECENDO A HISTÓLIA DO "JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO"!
AQUELA QUE TEM UM CASTELO, LÁ EM CIMA?
É! E NO CASTELO MOLAVA UM GIGANTE!
SABE... PENSANDO BEM, É MEIO PERIGOSO MESMO E...
NADA DISSO! AGOLA NÓS VAMOS!
VOCÊ SE ESQUECEU DA PATA!
QUE PATA?
A PATA DOS OVOS DE "OULO"!
É MESMO! SE A GENTE CONSEGUIR A PATA, JÁ IMAGINOU QUANTOS SORVETES NÓS PODEREMOS COMPRAR?

HUMM... SOLVETES!
O ÚLTIMO QUE CHEGAR É UM BOBÃO!
VEJA! UMA NUVEM!
IGUAL 'A HISTÓLIA DO JOÃO!
VAMOS, CASCÃO! ESTAMOS CHEGANDO, VEJA!
EU VOU VOLTAR!
MAS... POR QUÊ? AGOLA QUE JÁ CHEGAMOS?
EU NÃO VOU PASSAR POR NUVEM NENHUMA!
NUVEM É CHUVA DISFARÇADA DE NUVEM!
EU SOZINHO É QUE NÃO VOU!
VAMOS ESPERAR! TALVEZ ELA VÁ EMBORA!
OLHE, CASCÃO! O QUE É ISSO AÍ?
PARECE UM BOTÃO!
PLA QUE SELÁ QUE SELVE?
NÃO SEI! VOU APERTAR!
SOBE!


ENTLE! ENTLE!
UMA PERGUNTINHA... ESTE ELEVADOR VAI ATÉ O TÉRREO?
CLARO!
M-MAS EU NÃO SABIA!
E A GENTE SE CANSANDO À TOA, SUBINDO TUDO ISSO!
ÚLTIMO!
CADÊ O CASTELO?
SEI LÁ!
OLHE! VEM VINDO GENTE AÍ! TALVEZ POSSA NOS INFOLMAR!
POR FAVOR, MEU SENHOR... PODELIA NOS DAR UMA INFOLMAÇÃO?
POIS NÃO!
ONDE FICA O CASTELO DO GIGANTE?
CASTELO DO GIGANTE?
AQUI NÃO HÁ NENHUM!

NÃO TEM CASTELO... NEM GIGANTE?
!
SELÁ QUE ENTLAMOS EM PÉ DE FEIJÃO ELADO?
OU SERÁ QUE AQUELA HISTÓRIA DO JOÃO ERA TUDO MENTIRA?
VOCÊS FALARAM JOÃO?
É... JOÃO DO PÉ DE FEIJÃO!
AQUELE BANDIDO! SE EU O PEGAR, EU... GRRR!
OBA! ENTÃO ESTE É O PÉ DE FEIJÃO CELTO! DEVE HAVER UM CASTELO... E UM GIGANTE!
OLHEM AQUI, GAROTOS! SÓ HÁ, POR AQUI, UM ÚNICO GIGANTE QUE SOU EU!
E APROVEITANDO, EU GOSTARIA DE ME APRESENTAR! AUGUSTO GIGANTE, AO SEU DISPOR!
O PRAZER É NOSSO! EU SOU O CASCÃO E ELE É O CEBOLINHA!
E O QUE OS TROUXE AQUI?
VIERAM VER MINHA CRIAÇÃO?
VOCÊ OUVIU? É ELE!
E TEM PATOS E PATAS?
CLARO! SOU O MAIOR E ÚNICO CRIADOR DE PATOS E PATAS, DESTA REDONDEZA!
BEM... NÓS GOSTALÍAMOS DE VÊ-LOS!
POIS NÃO! SIGAM-ME, POR FAVOR!

ESTAMOS FEITOS!
VAMOS COMPLAR UMA PATA E TER SOLVETE PLO LESTO DA VIDA!
CHEGAMOS!
AQUI ESTÃO!
GOSTAMOS DE TODAS, MAS SÓ PODEMOS COMPLAR UMA!
COMPRAR?
É SIM... POR QUÊ? O SENHOR NÃO VENDE?
NÃO É ISSO! É QUE VOCÊS ESTÃO AGINDO IGUAL AO JOÃO!
POR QUÊ? O QUE ELE FEZ?
AQUELE BANDIDO VEIO COM ESSA CONVERSA DE COMPRAR, ASSINOU ESTA NOTA PROMISSÓRIA...
...E ATÉ HOJE NÃO APARECEU PARA PAGAR! AQUELE MALANDRO!
ESSE JOÃO!
MAS NÓS PAGALEMOS `A VISTA! TEMOS DINHEILO!
BEM..., ASSIM É MELHOR!

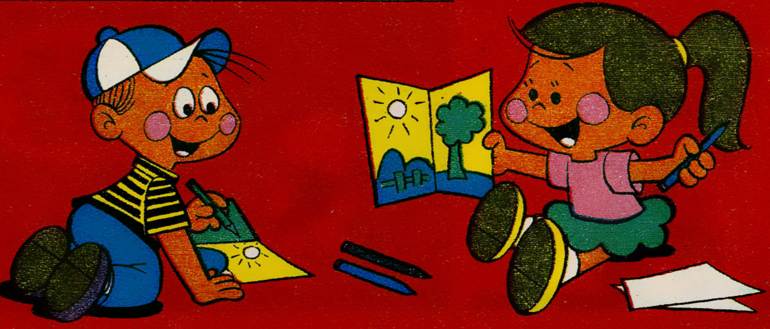

PODEM ESCOLHER QUALQUER UMA!
QUE TAL AQUELA, CASCÃO?
ESTA É MELHOR!
ESTA AQUI PALECE MELHOR! NÃO! AQUELA PALECE MAIOR!
MUITO OBRIGADO! VOLTEM SEMPRE E RECOMENDEM-ME AOS AMIGOS!
PODE DEIXAR!
TCHAU!
PUXA! NUNCA FOI TÃO FÁCIL FICAR RICO!
SÓ ESTOU PENSANDO NOS SORVETES!
DESCE!
AGOLA É SÓ ESPELAR O PLIMEILO OVO E...
SORVETES AOS MONTES! NÃO É LEGAL?
CINCO DIAS DEPOIS...
FAZ CINCO DIAS QUE VOCÊS NÃO SAEM DAÍ! POR QUE, HEIN?
ESTAMOS ESPERANDO O PRIMEIRO OVO!
QUANDO SAIR, AVISEM-ME QUE EU TAMBÉM QUERO VER! AFINAL, VAI SER A PRIMEIRA VEZ QUE UM PATO VAI BOTAR!
FIM

GRÁTIS!

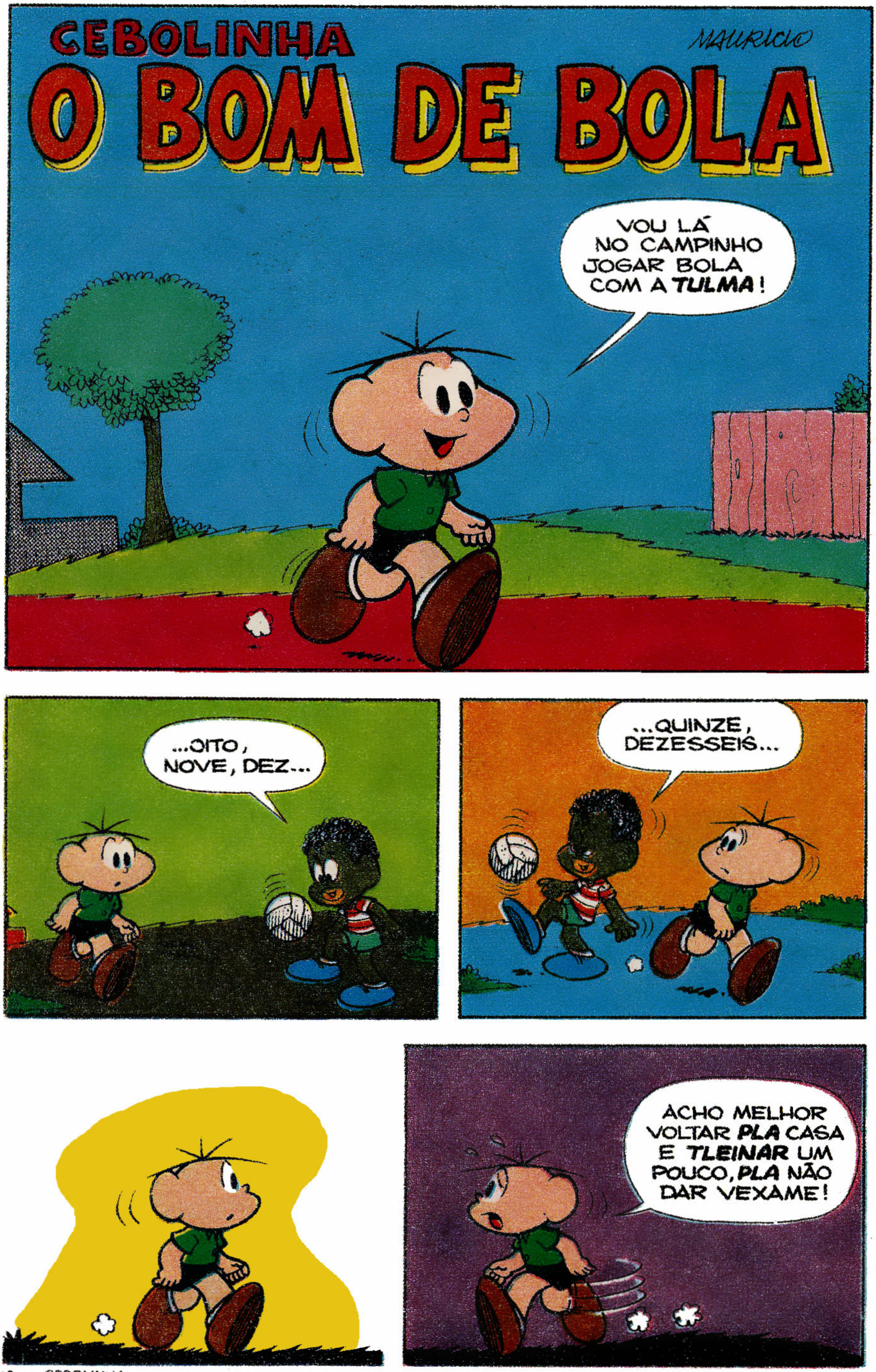
Uma caneta prestocolor da Johann Faber!

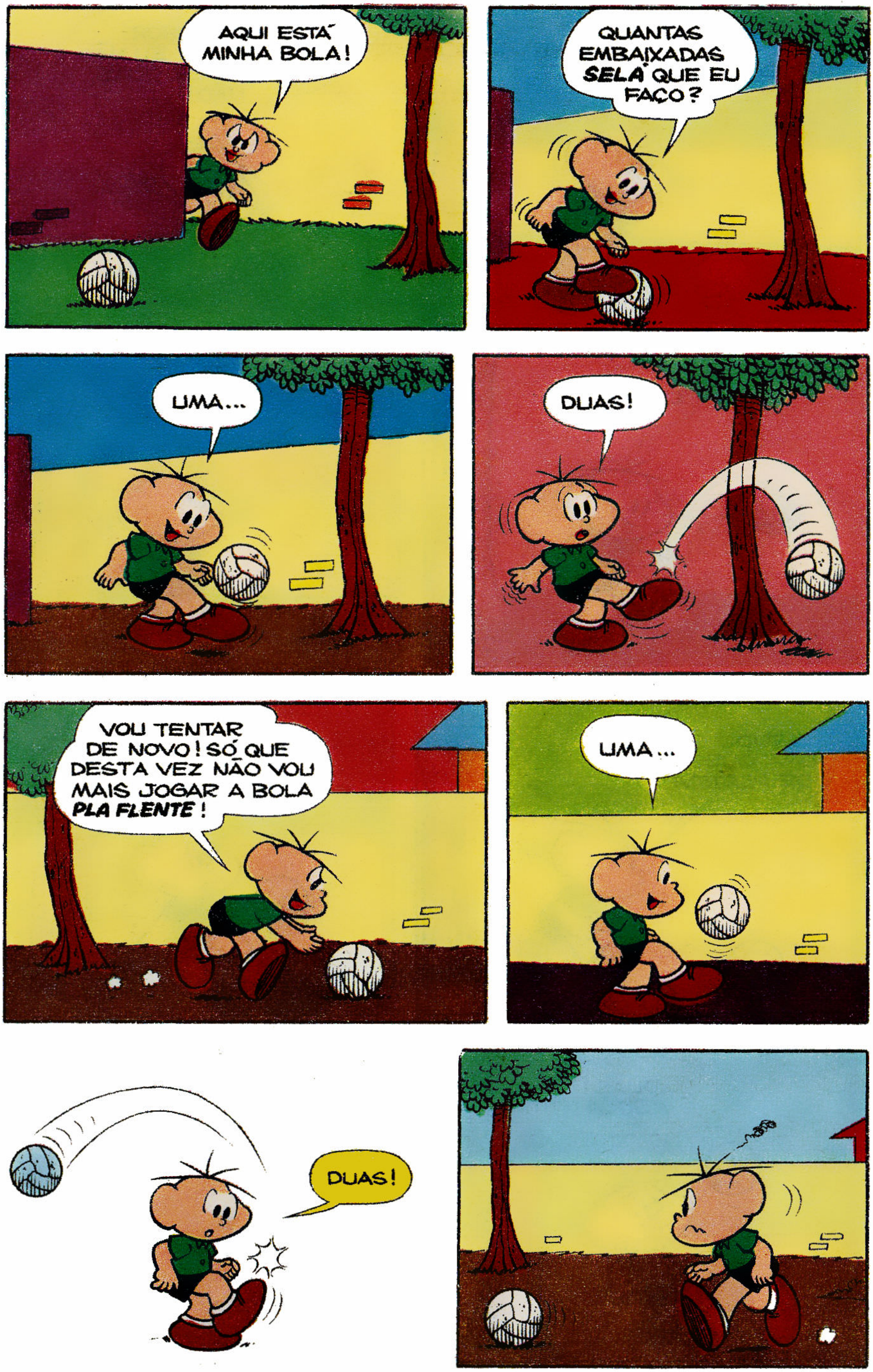
Este é o presentão do novo Recreio para Colorir!

32 páginas pra pintar e brincar!



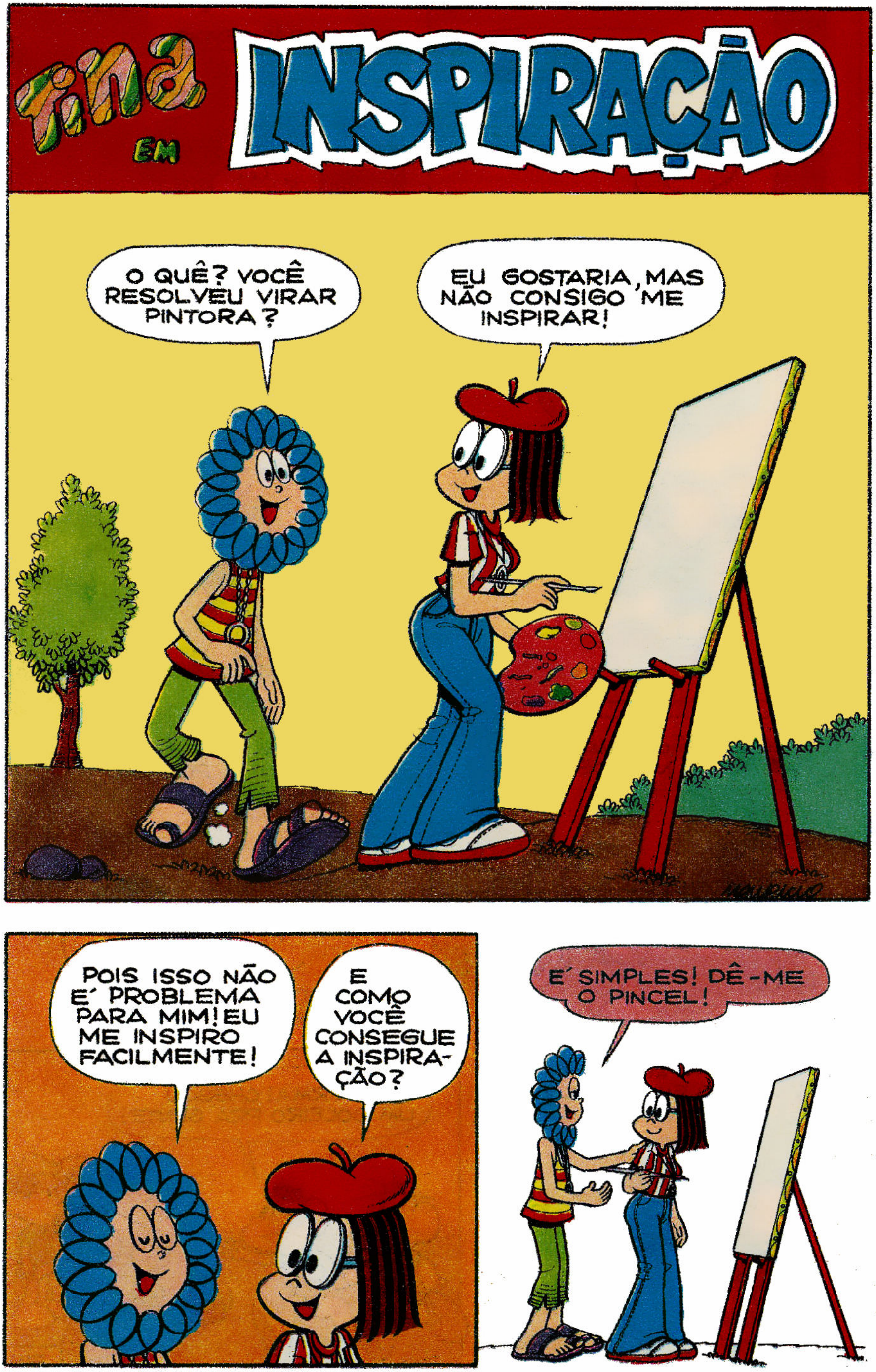
Em todos os jornaleiros, a partir de 18 de janeiro.

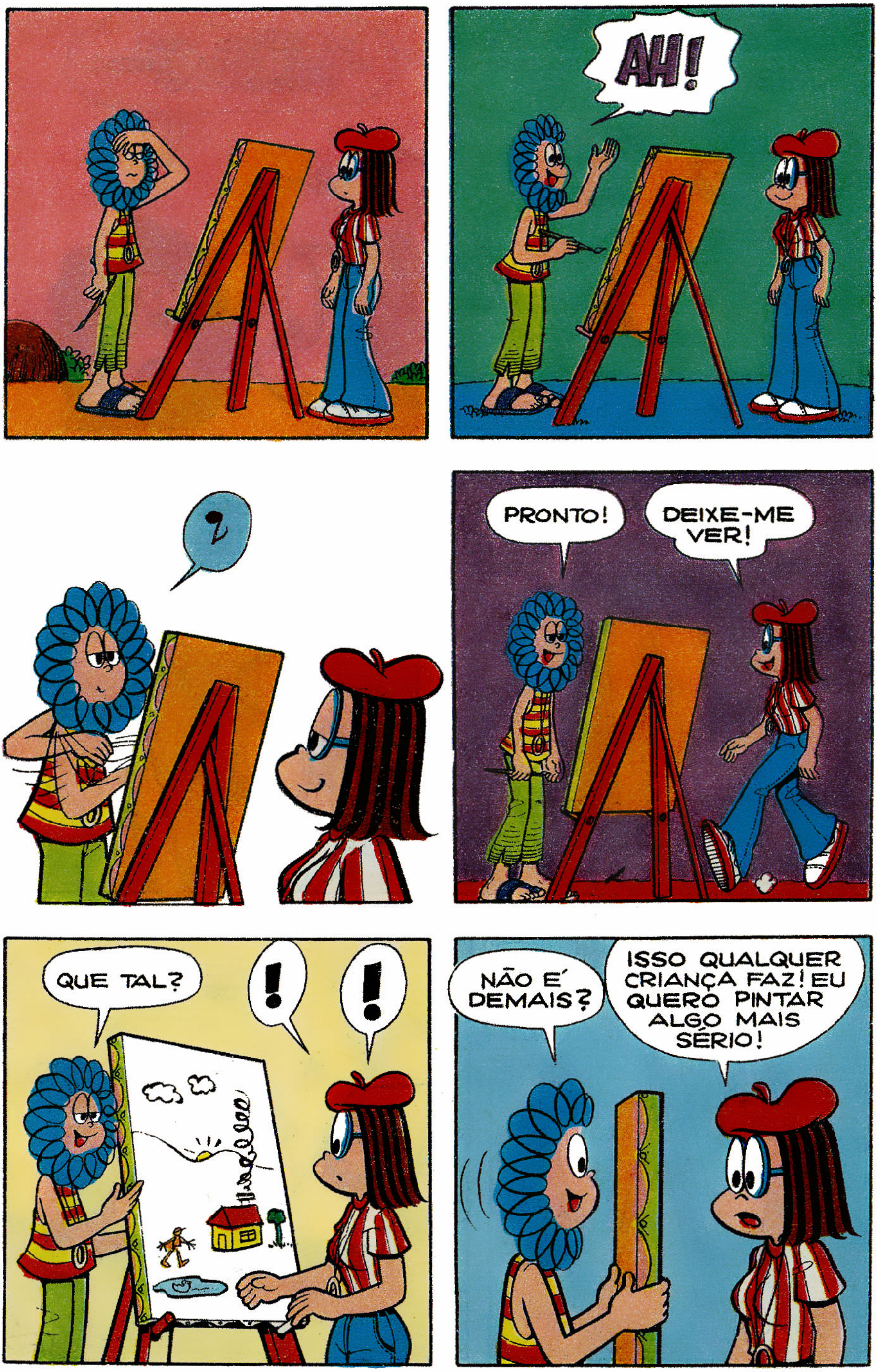

CEBOLINHA
O BOM DE BOLA
MAURICIO
VOU LÁ NO CAMPINHO JOGAR BOLA COM A TULMA!
...OITO, NOVE, DEZ...
...QUINZE, DEZESSEIS...
ACHO MELHOR VOLTAR PLA CASA E TLEINAR UM POUCO, PLA NÃO DAR VEXAME!


AQUI ESTÁ MINHA BOLA!
QUANTAS EMBAIXADAS SELÁ QUE EU FAÇO?
UMA...
DUAS!
VOU TENTAR DE NOVO! SÓ QUE DESTA VEZ NÃO VOU MAIS JOGAR A BOLA PLA FLENTE!
UMA...
DUAS!

SELA POSSÍVEL QUE EU SÓ CONSIGO FAZER DUAS EMBAIXADAS?
NÃO, SENHOR! DESTA VEZ EU NÃO VOU FAZER DUAS, NÃO!
UMA...
...UMA!
TUDO É UMA QUESTÃO DE PLÁTICA!
UMA...
...DUAS! É AGOLA!

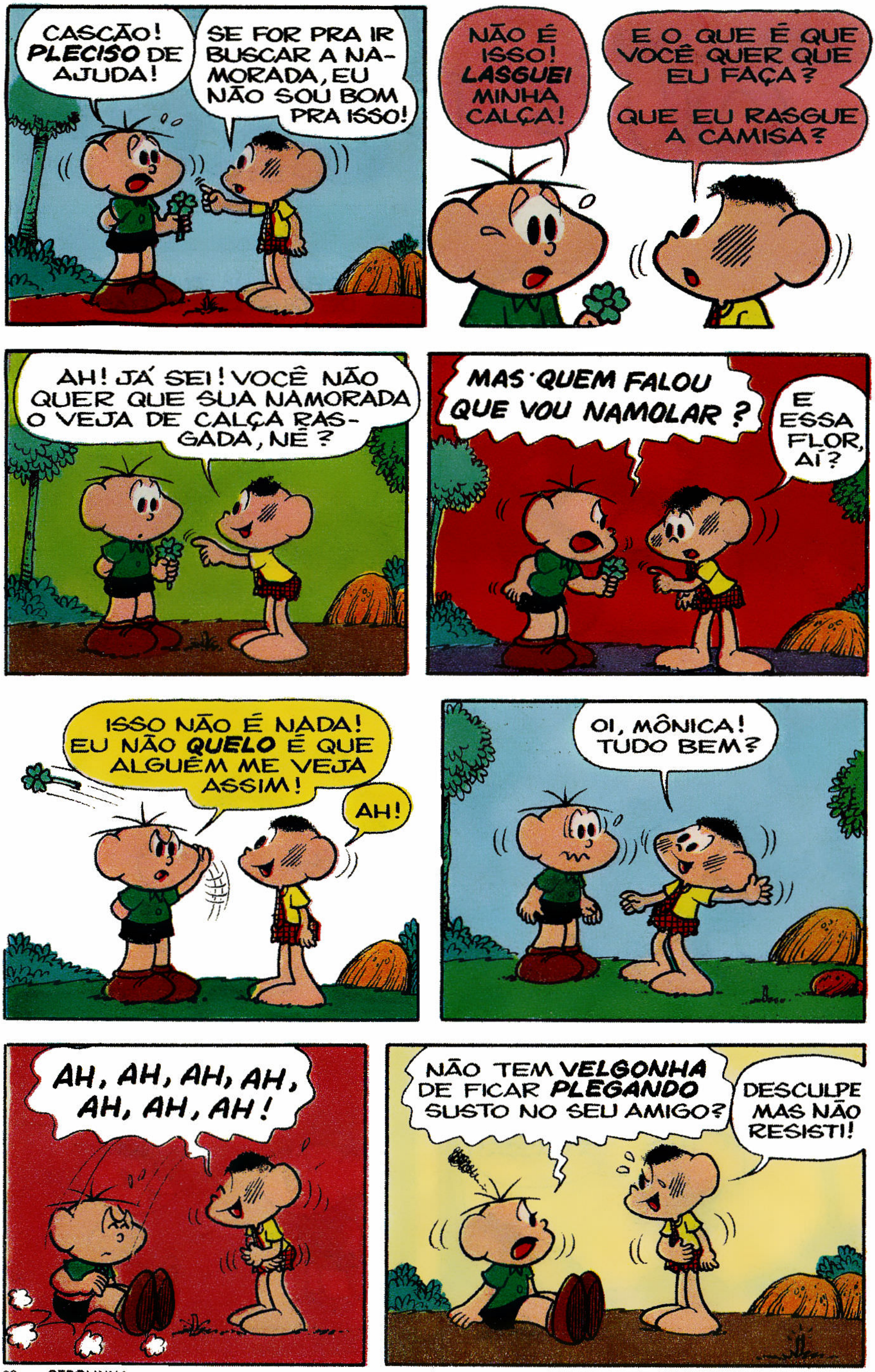
ENQUANTO EU NÃO APLENDER EU NÃO PALO!
TRÊS HORAS DEPOIS...
...QUINZE, DEZESSEIS...
ESTOU BAMBA! JÁ POSSO IR JOGAR!
QUELO SÓ VER AS CALAS DELES QUANDO VILEM MEU CONTLOLE DE BOLA!
EI, CASCÃO! TEM LUGAR PLA MIM AÍ NO JOGO?
TEM! MAS SÓ TEM UMA POSIÇÃO VAGA!
NÃO TEM PLOBLEMA! EU JOGO EM QUALQUER POSIÇÃO!
EI, TURMA! CHEGOU UM GOLEIRO PRA GENTE!
FIM


Tina em
INSPIRAÇÃO
O QUÊ? VOCÊ RESOLVEU VIRAR PINTORA?
EU GOSTARIA, MAS NÃO CONSIGO ME INSPIRAR!
POIS ISSO NÃO É PROBLEMA PARA MIM! EU ME INSPIRO FACILMENTE!
E COMO VOCÊ CONSEGUE A INSPIRAÇÃO?
É SIMPLES! DÊ-ME O PINCEL!

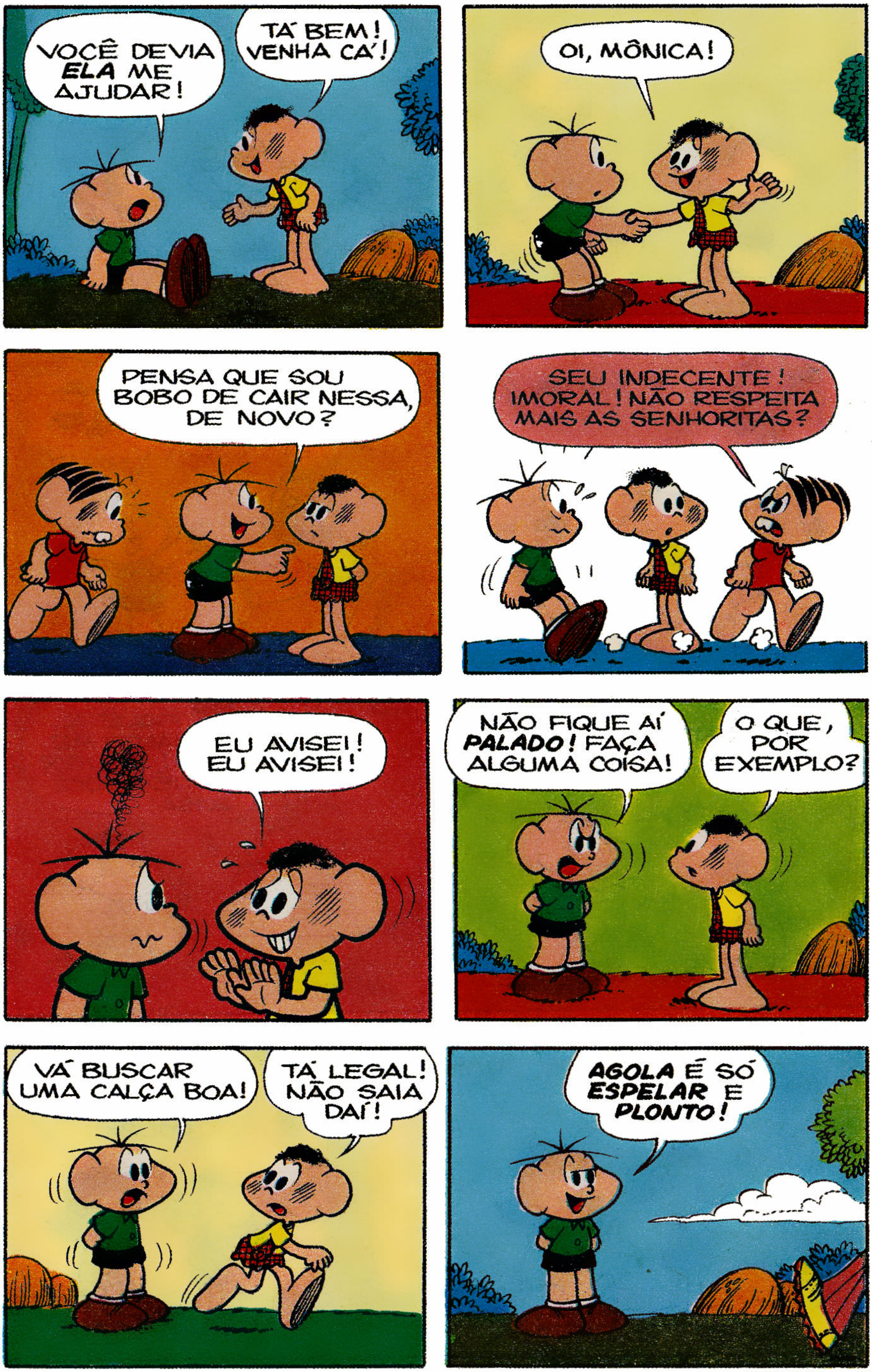

AH!
?
PRONTO!
DEIXE-ME VER!
QUE TAL?
!
!
NÃO E' DEMAIS?
ISSO QUALQUER CRIANÇA FAZ! EU QUERO PINTAR ALGO MAIS SÉRIO!

VOCÊ ESTÁ É COM INVEJA!
POIS SAIBA QUE MELHOR DO QUE ISSO SEI FAZER MESMO SEM INSPIRAÇÃO!
SÓ QUERO VER! VAMOS! FAÇA! ESTOU ESPERANDO!
OHH! UMA GRANDE ARTISTA!
¿COMO É? CADÊ O QUADRO?
VOCÊ NÃO FAZ É NADA!
VOCÊ NÃO SABE NEM PINTAR O SETE!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
POIS EU RESOLVI FAZER UM QUADRO EM ALTO RELEVO!
AH, AH, AH! DO QUÊ?
DE VOCÊ!
FIM

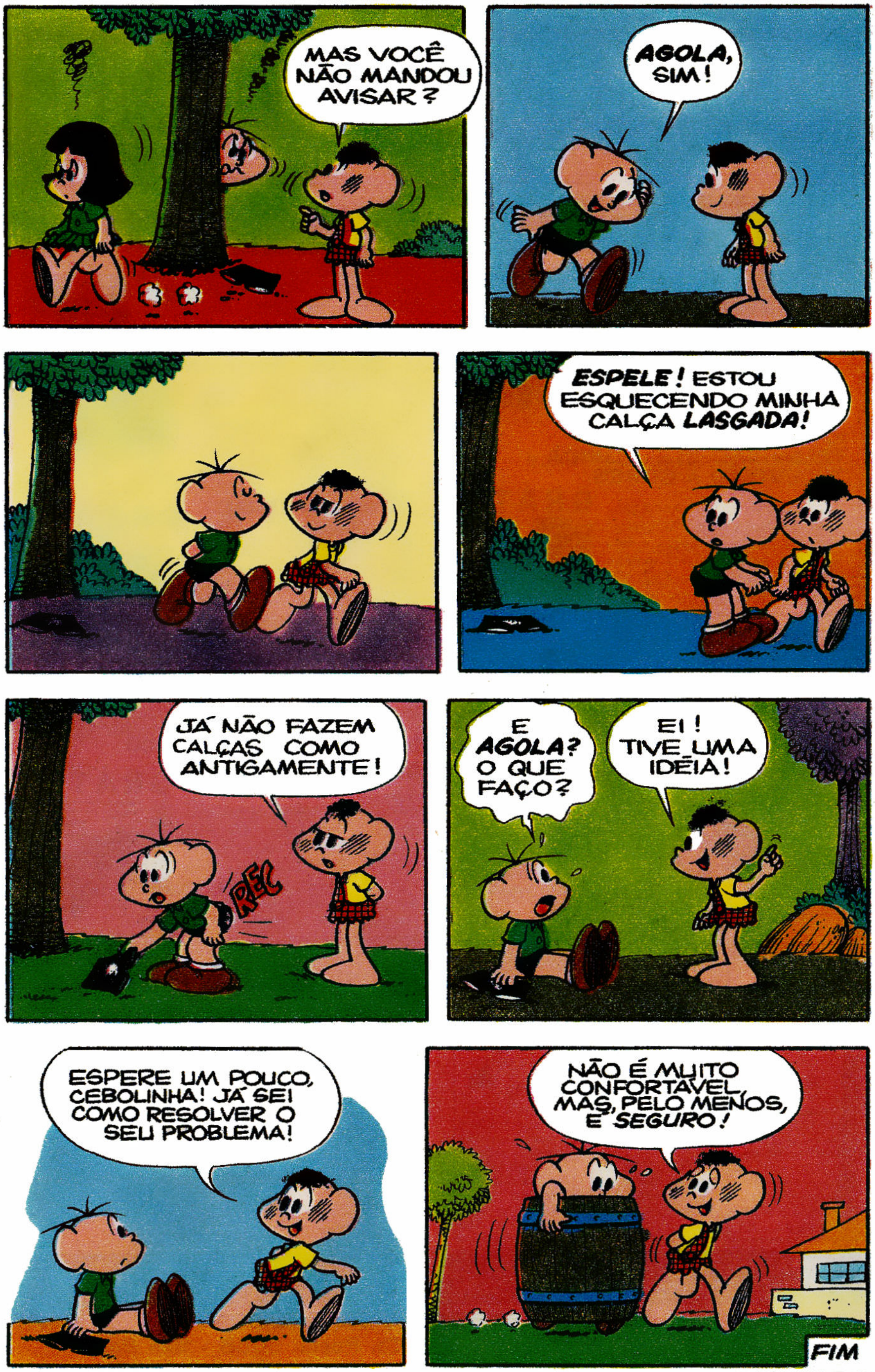
CEBOLINHA
MAURICIO
QUE FURO!
OBA! UM TLEVO DE QUATLO FOLHAS!
REEC
XIIII! LASGUEI A CALÇA!
ESPERANDO A NAMORADA?



CASCÃO! **PLECISO** DE AJUDA!
SE FOR PRA IR BUSCAR A NAMORADA, EU NÃO SOU BOM PRA ISSO!
NÃO É ISSO! **LASGUEI** MINHA CALÇA!
E O QUE É QUE VOCÊ QUER QUE EU FAÇA?
QUE EU RASGUE A CAMISA?
AH! JÁ SEI! VOCÊ NÃO QUER QUE SUA NAMORADA O VEJA DE CALÇA RASGADA, NÉ?
MAS QUEM FALOU QUE VOU NAMOLAR?
E ESSA FLOR, AÍ?
ISSO NÃO É NADA! EU NÃO **QUELO** É QUE ALGUÉM ME VEJA ASSIM!
AH!
OI, MÔNICA! TUDO BEM?
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
NÃO TEM **VELGONHA** DE FICAR **PLEGANDO** SUSTO NO SEU AMIGO?
DESCULPE MAS NÃO RESISTI!


VOCÊ DEVIA ELA ME AJUDAR!
TÁ BEM! VENHA CÁ!
OI, MÔNICA!
PENSA QUE SOU BOBO DE CAIR NESSA, DE NOVO?
SEU INDECENTE! IMORAL! NÃO RESPEITA MAIS AS SENHORITAS?
EU AVISEI! EU AVISEI!
NÃO FIQUE AÍ PALADO! FAÇA ALGUMA COISA!
O QUE, POR EXEMPLO?
VÁ BUSCAR UMA CALÇA BOA!
TÁ LEGAL! NÃO SAIA DAÍ!
AGOLA É SÓ ESPELAR E PLONTO!

AH! FINALMENTE!
AQUI ESTÁ!
FIQUE AÍ, ENQUANTO ME TLOCO! SE VIER ALGUÉM, VOCÊ AVISA!
O CEBOLINHA ESTÁ ALI, TROCANDO DE ROUPA!


MAS VOCÊ NÃO MANDOU AVISAR?
AGOLA, SIM!
ESPELE! ESTOU ESQUECENDO MINHA CALÇA LASGADA!
JÁ NÃO FAZEM CALÇAS COMO ANTIGAMENTE!
REC
E AGOLA? O QUE FAÇO?
EI! TIVE UMA IDÉIA!
ESPERE UM POUCO, CEBOLINHA! JÁ SEI COMO RESOLVER O SEU PROBLEMA!
NÃO É MUITO CONFORTÁVEL, MAS, PELO MENOS, É SEGURO!
FIM

ASSEGURE SEU FUTURO

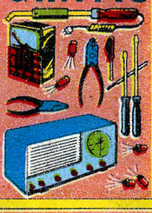
ESTUDE POR CORRESPONDÊNCIA NO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

RÁDIO-TRANSISTORES-TELEVISÃO-ELETRÔNICA e TELEVISÃO A CORES

GRÁTIS

Ganhe muito dinheiro nesta rendosa profissão e receba, gratuitamente, todas as peças e ferramentas para montar 7 excepcionais aparelhos. Ao final dos estudos, terá montado, para si próprio, um extraordinário radiorreceptor, com 3 faixas de onda, a pilha e a luz. Ainda, inteiramente grátis, um injetor de sinais e um multiprovador.



MADUREZA GINASIAL

(de acordo com a nova Lei de Diretrizes e Bases da Educação)

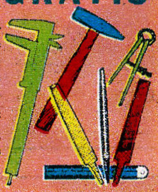
GRÁTIS

Em apenas 10 meses, estudando seis matérias: PORTUGUÊS, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, MATEMÁTICA e EDUCAÇÃO MORAL e CÍVICA, você estará preparado para receber seu Diploma Ginasial. Sem sair de sua casa, receberá todo o material de estudos e completa assistência de nossos professores, permitindo-lhe a assimilação perfeita de todo o ensino.

MECÂNICA GERAL

GRÁTIS

Completíssimo curso de Mecânica Geral! Você aprenderá a construir desde uma simples à mais complicada ferramenta, e se tornará suficientemente habilitado a fazer manutenção e revisão das mais diversas máquinas operatrizes, tais como tornos, fresas, plainas, etc. Logo no início dos estudos, já poderá trabalhar como mecânico.



GRÁTIS

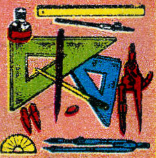
ELETRICIDADE

A eletricidade é uma permanente fonte de rendas para quem exerce esta importante profissão. São inúmeras as atribuições de um profissional no campo da eletricidade. Estude! As excelentes oportunidades estão reservadas aos bem preparados.

DESENHO ARQUITETÔNICO
DESENHO MECÂNICO

GRÁTIS

Num pequeno espaço de tempo, torne-se um projetista arquitetônico e mecânico dos mais categorizados. O desenhista é hoje um dos profissionais mais bem remunerados. Confie em sua personalidade. Alcance uma posição social e financeira das mais destacadas.



Palavras de nossos alunos...

"...meus pais moravam no sítio e eu não tinha coragem de deixá-los. Estudei no I.U.B. e, hoje, a riqueza que possuo só Deus poderá tirar-me..."
Roberto B. da Silva
Carlópolis - PR

"...alcancei o caminho da independência econômica. Consegui ser modista: **Sei costurar qualquer peça feminina** ou masculina..."
M. G. Cegalis
Herval do Sul - RS

Antes mesmo de terminar o Curso, consegui montar e consertar diversos aparelhos receptores. **Hoje trabalho na Cia. Telefônica.**
Adálio I. da Silva
Ponte Nova - MG

ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
(CURSO PRÁTICO)

GRÁTIS

Esta é uma profissão das mais cobiçadas no momento, por ser a que mais oportunidades oferece agora e também no futuro. E o nosso curso é de tal forma fácil, prático e objetivo que você, para fazê-lo, não precisa de nenhum conhecimento prévio. Em apenas 12 meses será um técnico suficientemente preparado para a chefia, gerência, enfim, administração de qualquer empresa.

MANDE O CUPOM AO LADO, OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO PEDINDO GRÁTIS E SEM COMPROMISSO O FOLHETO INFORMATIVO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Gen. Olímpio da Silveira, 685 - Cx. Postal 5058 - São Paulo

Cursos práticos, fáceis e objetivos.

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

GRÁTIS

Eis a sua grande oportunidade. Desenvolva o seu talento artístico e, ao mesmo tempo, ganhe muito dinheiro como desenhista publicitário. Um futuro dos mais brilhantes está à sua espera!

CORTE E COSTURA

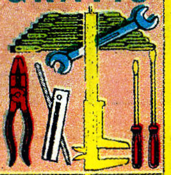
GRÁTIS

Aprenda nas horas livres, sem abandonar suas ocupações habituais. Em pouco tempo será uma excelente modista. Seja uma mulher moderna! Aumente seu valor pessoal e colabore para o bem-estar de sua família.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

GRÁTIS

Um moderníssimo e completo curso de Mecânica de Automóveis, com todos os ensinamentos sobre qualquer tipo de veículos, nacionais e estrangeiros, que fará de você um mecânico dos mais capacitados. Estude e ganhe dinheiro ao mesmo tempo!



CONTABILIDADE PRÁTICA

GRÁTIS

Dar-lhe-emos a melhor base para tornar-se um contabilista prático dos mais capazes. Cada aluno nosso faz a escrituração completa de uma casa comercial. Você ganhará os melhores ordenados e realizará o sonho de uma vida brilhante.

CLÁSSICO E CIENTÍFICO
(MADUREZA COLEGIAL)

GRÁTIS

Esta é a melhor oportunidade para você, em apenas 10 meses, obter seu diploma do Clássico ou Científico. As matérias são tão fáceis que você, estudando apenas nos momentos de folga, terá pleno êxito. Agora sim! Você pode decidir ainda hoje seu futuro.

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

GRÁTIS

Cargo de relevante importância, exige conhecimentos os mais diversificados.

SECRETARIADO MODERNO

Também esta função requer conhecimentos específicos. Esteja preparado para exercê-la!

BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ

Desenvolva sua sensibilidade feminina, elaborando lindas peças!

PORTUGUÊS

Aprenda a falar e a escrever com perfeição a língua portuguesa!

INGLÊS

Uma língua largamente empregada no comércio e na indústria. Estude-a!

MATEMÁTICA

Nos tempos atuais, aprender Matemática é uma exigência, tal o seu emprego. Prepare-se!

GRÁTIS

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo, pedindo o folheto informativo.

Este é para seu melhor amigo.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO 6894

Sr. DIRETOR:
Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de .... por correspondência.
(indicar o curso desejado.)

Nome ....

....

Rua ....

.... N.º ....

Cidade ....

.... Est. ....

Este cupom é seu.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO 6894

Sr. DIRETOR:
Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de .... por correspondência.
(indicar o curso desejado.)

Nome ....

....

Rua ....

.... N.º ....

Cidade ....

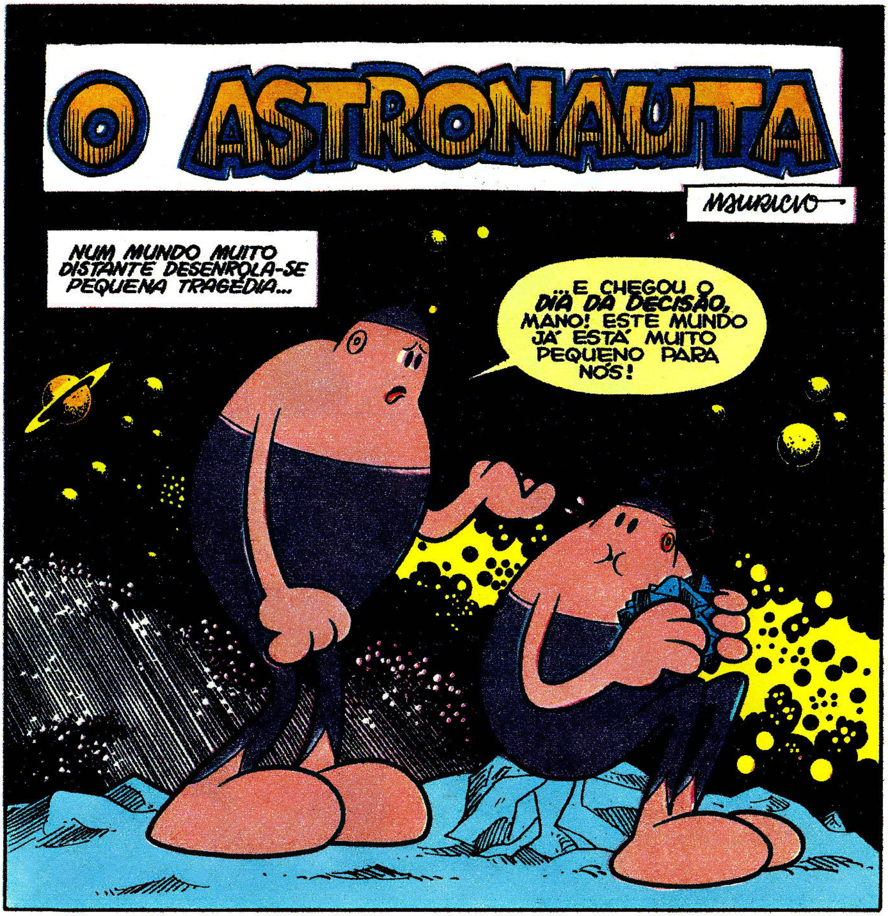
.... Est. ....

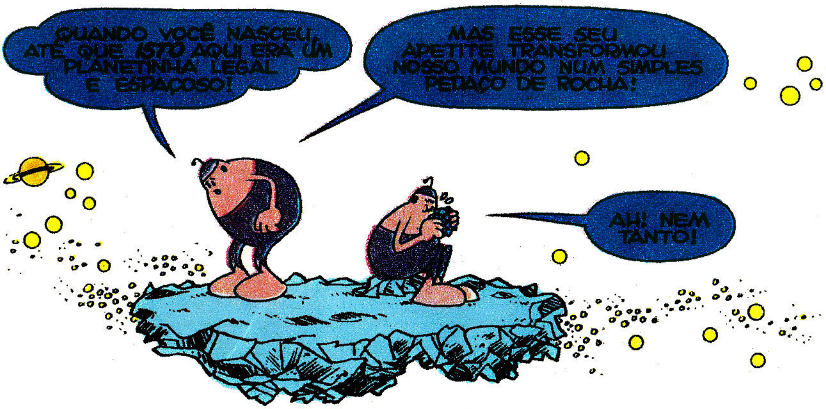
Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

Não deixe para amanhã

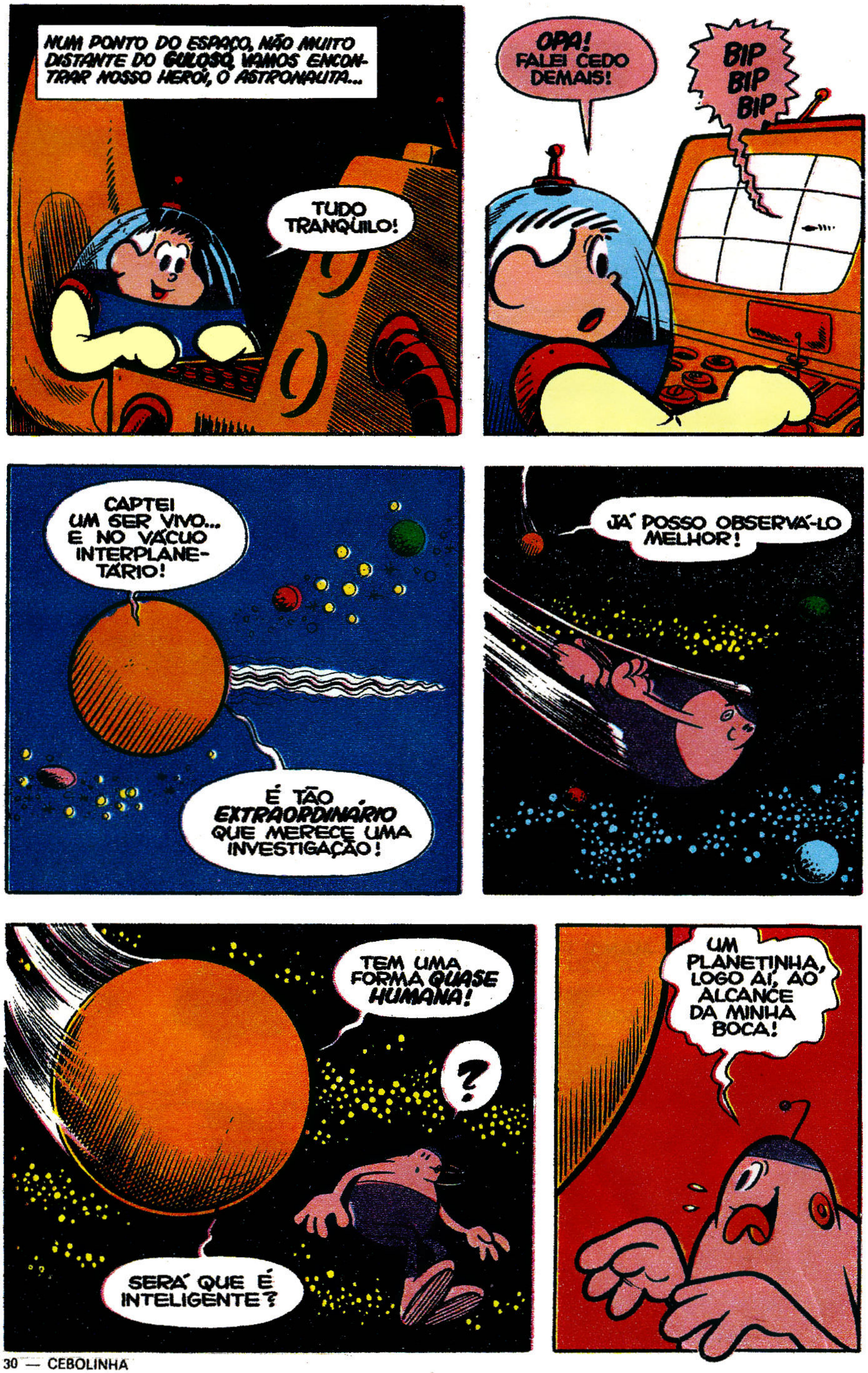
Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

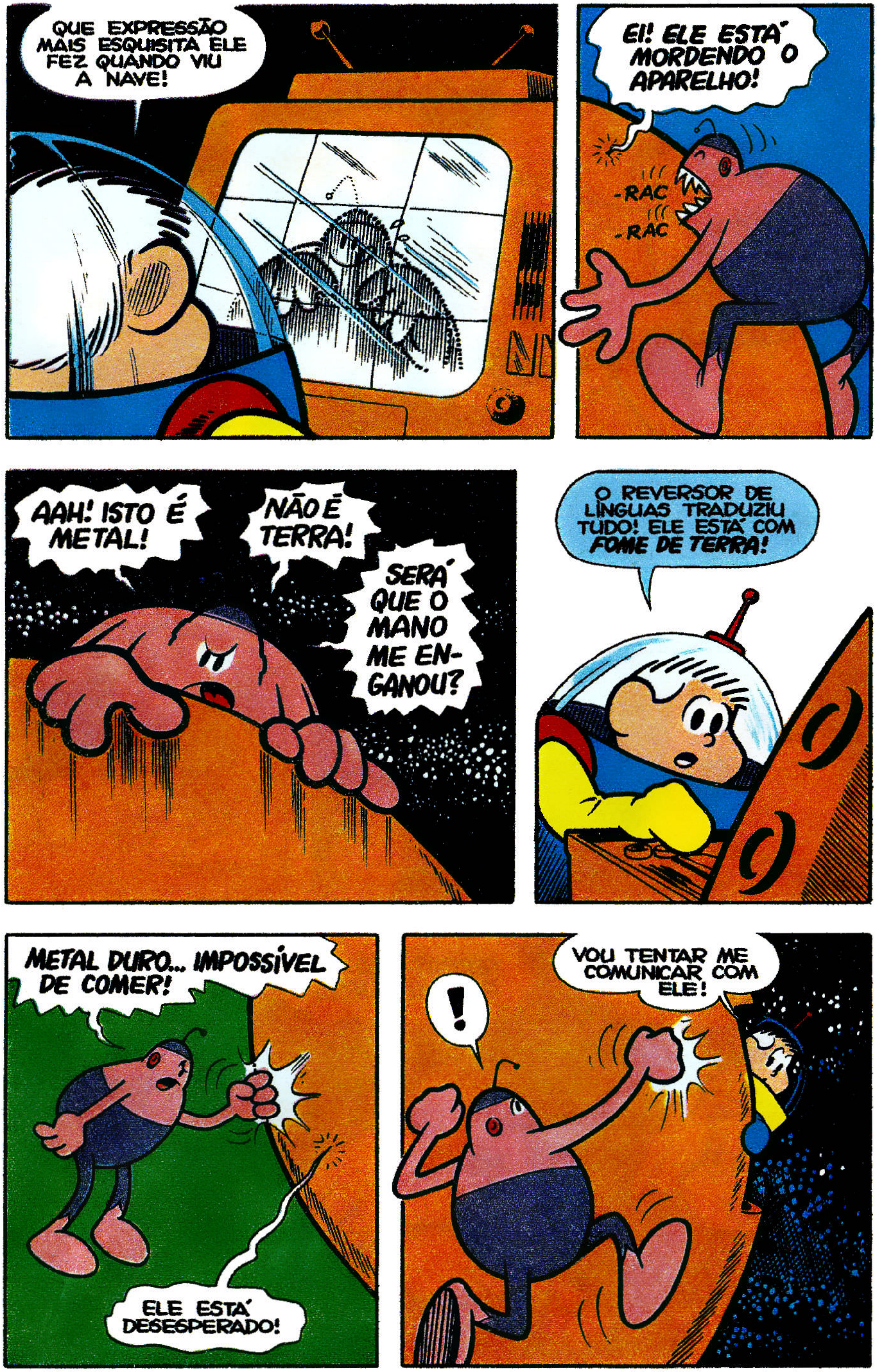

O ASTRONAUTA
MAURICIO
NUM MUNDO MUITO DISTANTE DESENROLA-SE PEQUENA TRAGÉDIA...
...E CHEGOU O DIA DA DECISÃO, MANO! ESTE MUNDO JÁ ESTÁ MUITO PEQUENO PARA NÓS!


QUANDO VOCÊ NASCEU, ATÉ QUE ISTO AQUI ERA UM PLANETINHA LEGAL E ESPAÇOSO!
MAS ESSE SEU APETITE TRANSFORMOU NOSSO MUNDO NUM SIMPLES PEDAÇO DE ROCHA!
AH! NEM TANTO!

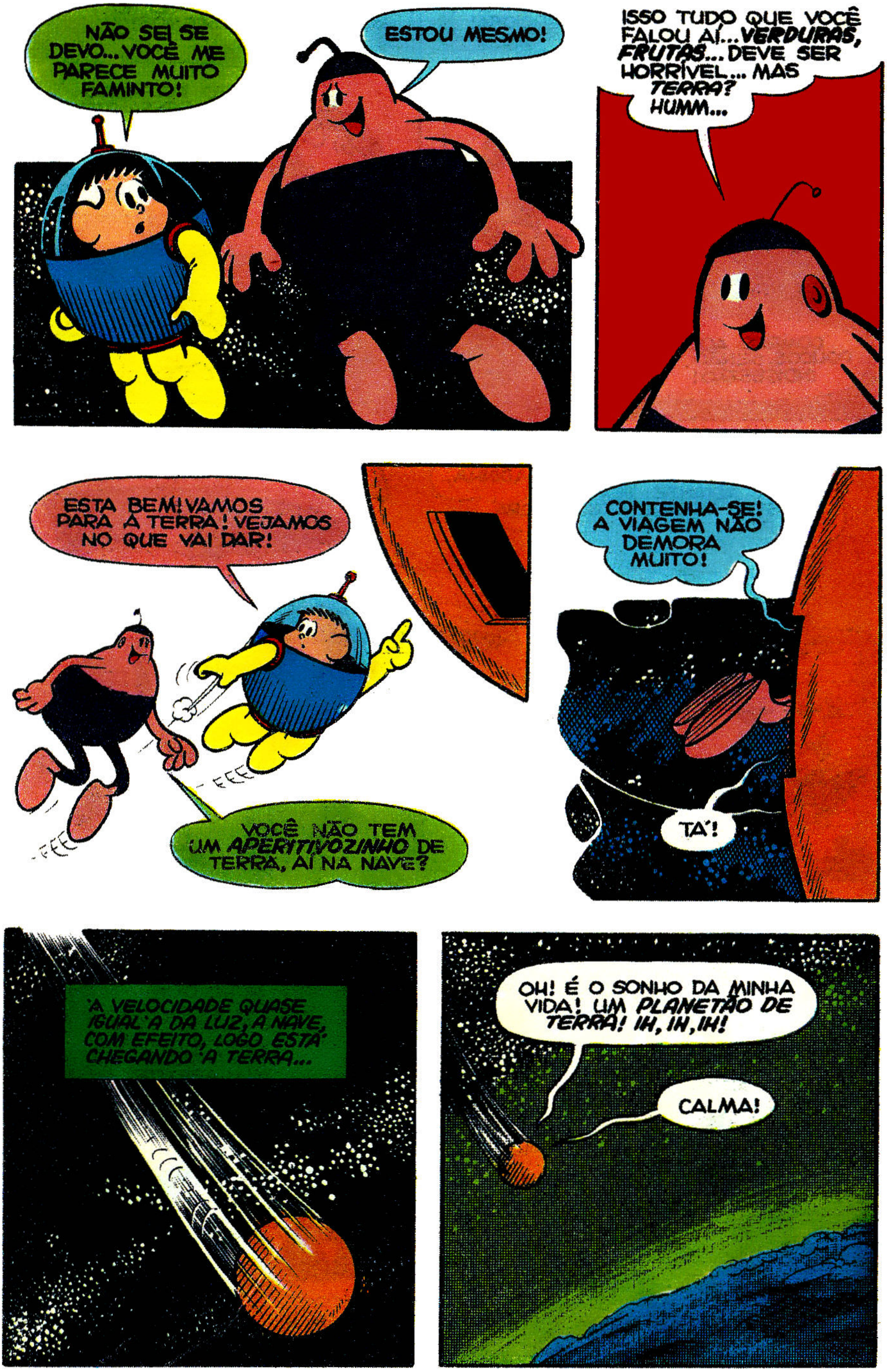
POIS EU ACHO QUE CHEGA! BASTA DE COMILANÇA!
CHLÉP
UM DE NÓS TEM QUE DEIXAR O QUE RESTOU DO NOSSO MUNDO!
E PARA O MEU BEM, MAS PRINCIPALMENTE PARA O SEU, VOCÊ É QUEM TEM QUE IR!
EU?
LÓGICO! EU ME CONTENTO COM POEIRA CÓSMICA...
E COM ELA RECONS-TRUIREI NOSSO PLANETI-NHA!
MAS E VOCÊ?
NÃO DEIXA POR MENOS DO QUE UNS DOIS BONS PEDAÇOS DE ROCHA, POR REFEIÇÃO!
!
TÁ BEM! FOI BOM ENQUANTO DUROU! VOU, JÁ, PARTIR EM BUSCA DE NOVAS TERRAS!

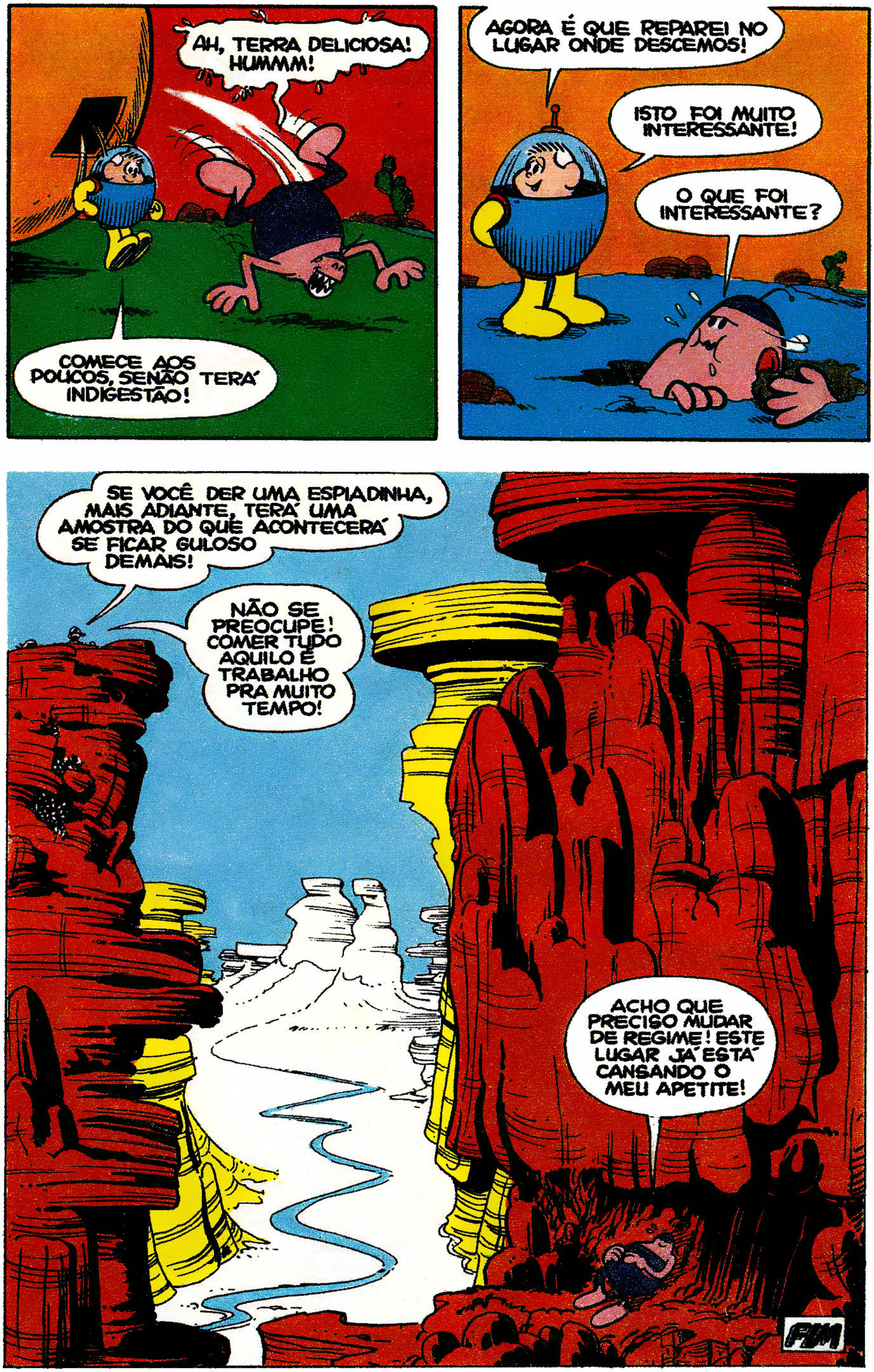
AINDA BEM QUE VOCÊ EN-TENDEU!
OUTROS MUNDOS AGÜENTARÃO SEU APETITE! SÃO GRANDES COMO ELE!
SÓ UMA DÚVIDA...
HAVERÁ OUTROS MUNDOS TÃO GOSTOSOS COMO O NOSSO?
Ô!
NOSSOS VELHOS DIZIAM QUE LÁ PARA O LADO DAQUELA PEQUENA ESTRELA ALARANJADA OS MUNDOS SÃO... TERROSOS!
TERRA? E NÃO ROCHA DURA?
SE NOSSOS VELHOS DIZIAM...
ENTÃO, ADEUS, MANO! PLANETAS TERROSOS, LÁ VOU EU!
FELICIDADES... E BOM APETITE!
HUMMMM...

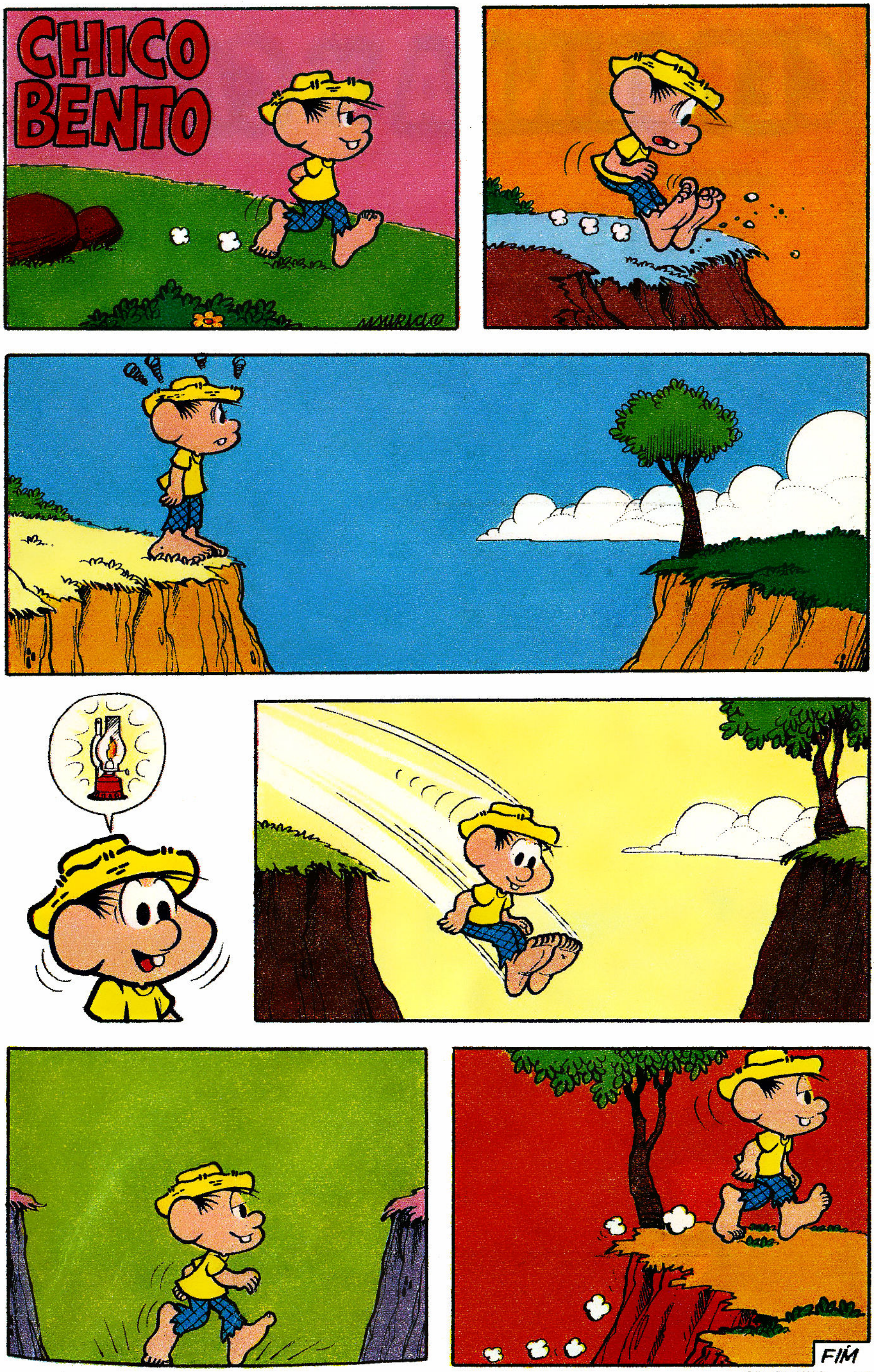

NUM PONTO DO ESPAÇO, NÃO MUITO DISTANTE DO GULOSO, VAMOS ENCONTRAR NOSSO HERÓI, O ASTRONAUTA...
TUDO TRANQÜILO!
OPA! FALEI CEDO DEMAIS!
BIP BIP BIP
CAPTEI UM SER VIVO... E NO VÁCUO INTERPLANETÁRIO!
É TÃO EXTRAORDINÁRIO QUE MERECE UMA INVESTIGAÇÃO!
JÁ POSSO OBSERVÁ-LO MELHOR!
TEM UMA FORMA QUASE HUMANA!
SERÁ QUE É INTELIGENTE?
?
UM PLANETINHA, LOGO AÍ, AO ALCANCE DA MINHA BOCA!


QUE EXPRESSÃO MAIS ESQUISITA ELE FEZ QUANDO VIU A NAVE!
EI! ELE ESTÁ MORDENDO O APARELHO!
-RAC
-RAC
AAH! ISTO É METAL!
NÃO É TERRA!
SERÁ QUE O MANO ME ENGANOU?
O REVERSOR DE LÍNGUAS TRADUZIU TUDO! ELE ESTÁ COM FOME DE TERRA!
METAL DURO... IMPOSSÍVEL DE COMER!
ELE ESTÁ DESESPERADO!
!
VOU TENTAR ME COMUNICAR COM ELE!

EI! SUMA DAQUI!
ESTE PLANETA É DURO DE COMER MAS É MEU!
!
AH! EU O ENTENDO! ELE FALA!
HÁ UM ENGANO, MEU CARO! ISTO NÃO É UM PLANETA! É MINHA NAVE!
E COMO É QUE SE COME SEU PLANETINHA-NAVE?
OH! NÃO É DE COMER! É DE VIAJAR DENTRO!
VAI ME DIZER QUE VOCÊ COME POEIRA CÓSMICA, COMO MEU IRMÃO?
NÃO!
SOU DA TERRA E LÁ COMEMOS VERDURAS, FRUTAS, CARNES, ETC !
TERRA? ERA ISSO QUE EU QUERIA!
NÃO AGUENTO DE VONTADE DE COMER UMA TERRINHA! VOCÊ ME LEVA PRA LÁ?

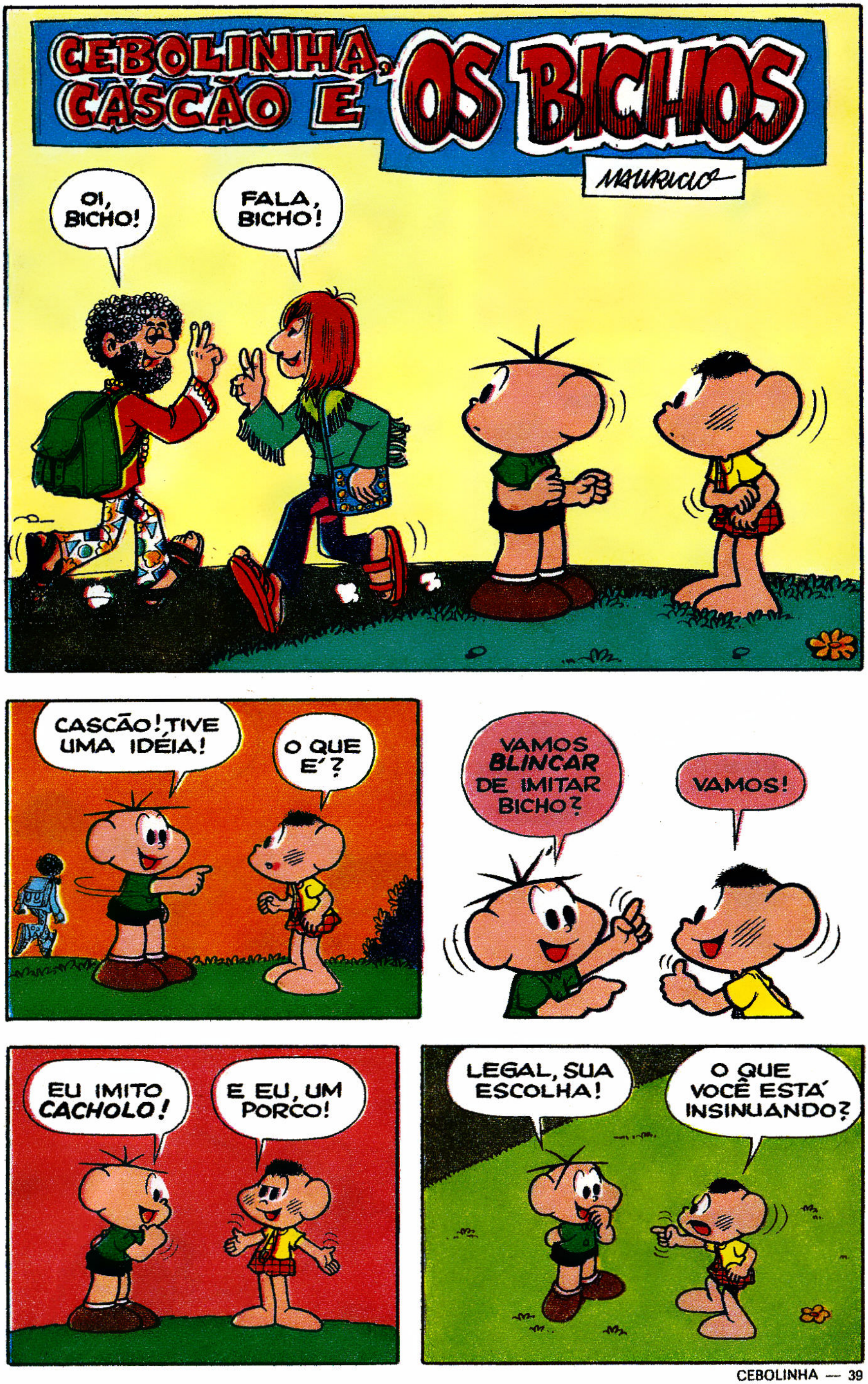

NÃO SEI SE DEVO... VOCÊ ME PARECE MUITO FAMINTO!
ESTOU MESMO!
ISSO TUDO QUE VOCÊ FALOU AÍ... VERDURAS, FRUTAS... DEVE SER HORRÍVEL... MAS TERRA? HUMM...
ESTÁ BEM! VAMOS PARA A TERRA! VEJAMOS NO QUE VAI DAR!
VOCÊ NÃO TEM UM APERITIVOZINHO DE TERRA, AÍ NA NAVE?
FFF
FFF
CONTENHA-SE! A VIAGEM NÃO DEMORA MUITO!
TÁ!
À VELOCIDADE QUASE IGUAL À DA LUZ, A NAVE, COM EFEITO, LOGO ESTÁ CHEGANDO À TERRA...
OH! É O SONHO DA MINHA VIDA! UM PLANETÃO DE TERRA! IH, IH, IH!
CALMA!

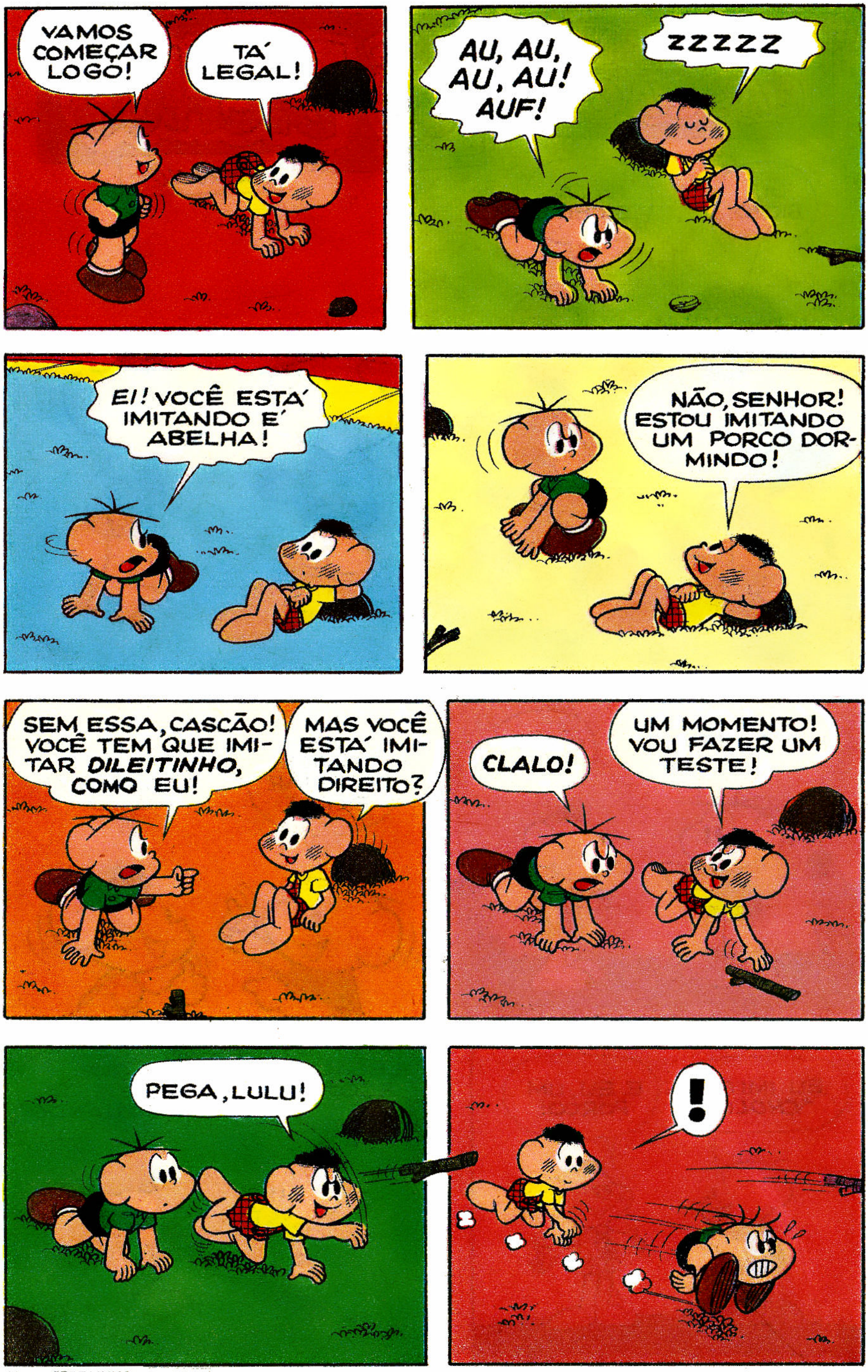

AH, TERRA DELICIOSA! HUMMM!
COMECE AOS POUCOS, SENÃO TERÁ INDIGESTÃO!
AGORA É QUE REPAREI NO LUGAR ONDE DESCEMOS!
ISTO FOI MUITO INTERESSANTE!
O QUE FOI INTERESSANTE?
SE VOCÊ DER UMA ESPIADINHA, MAIS ADIANTE, TERÁ UMA AMOSTRA DO QUE ACONTECERÁ SE FICAR GULOSO DEMAIS!
NÃO SE PREOCUPE! COMER TUDO AQUILO É TRABALHO PRA MUITO TEMPO!
ACHO QUE PRECISO MUDAR DE REGIME! ESTE LUGAR JÁ ESTÁ CANSANDO O MEU APETITE!
FIM

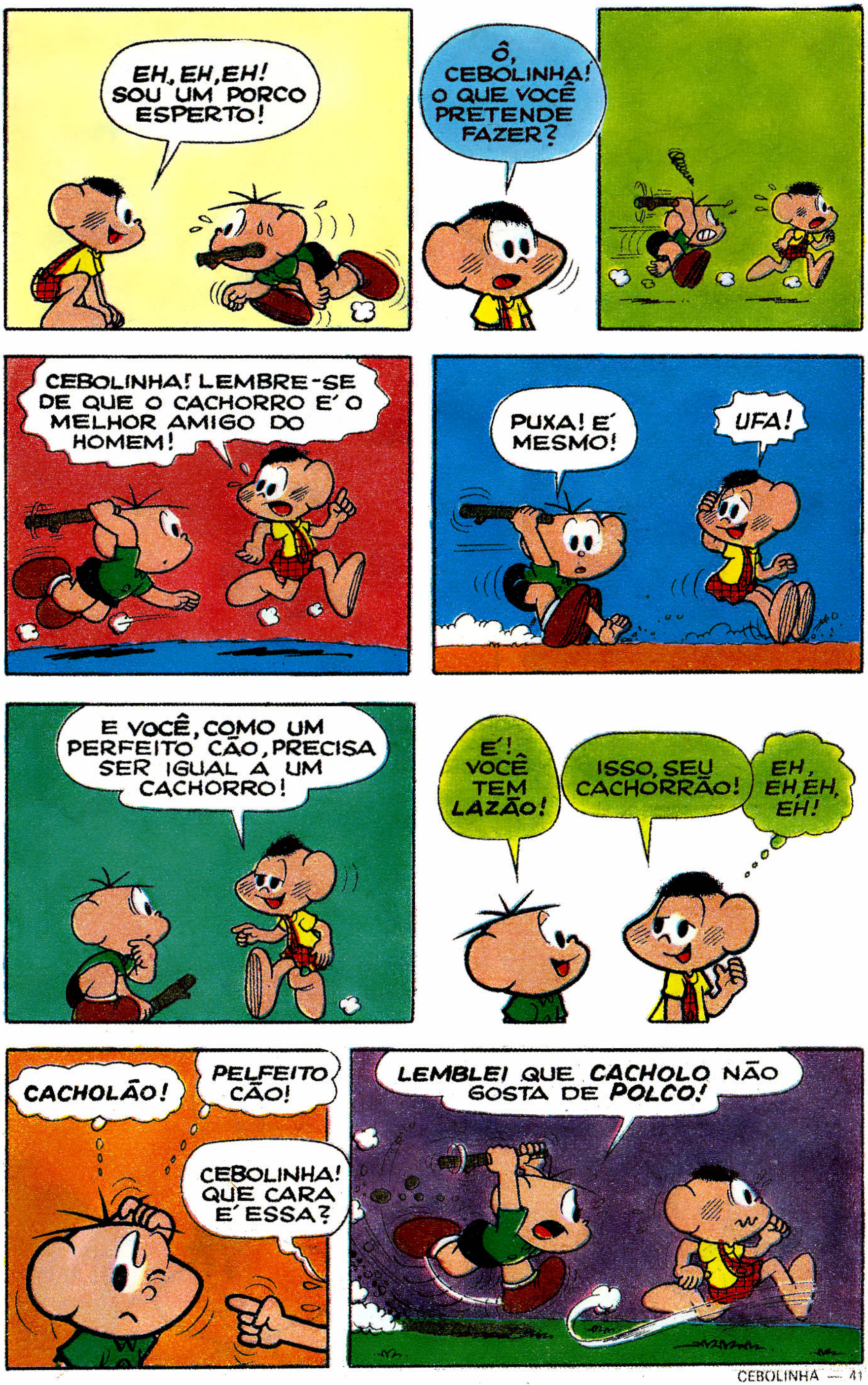

CHICO BENTO
MAURICIO
FIM

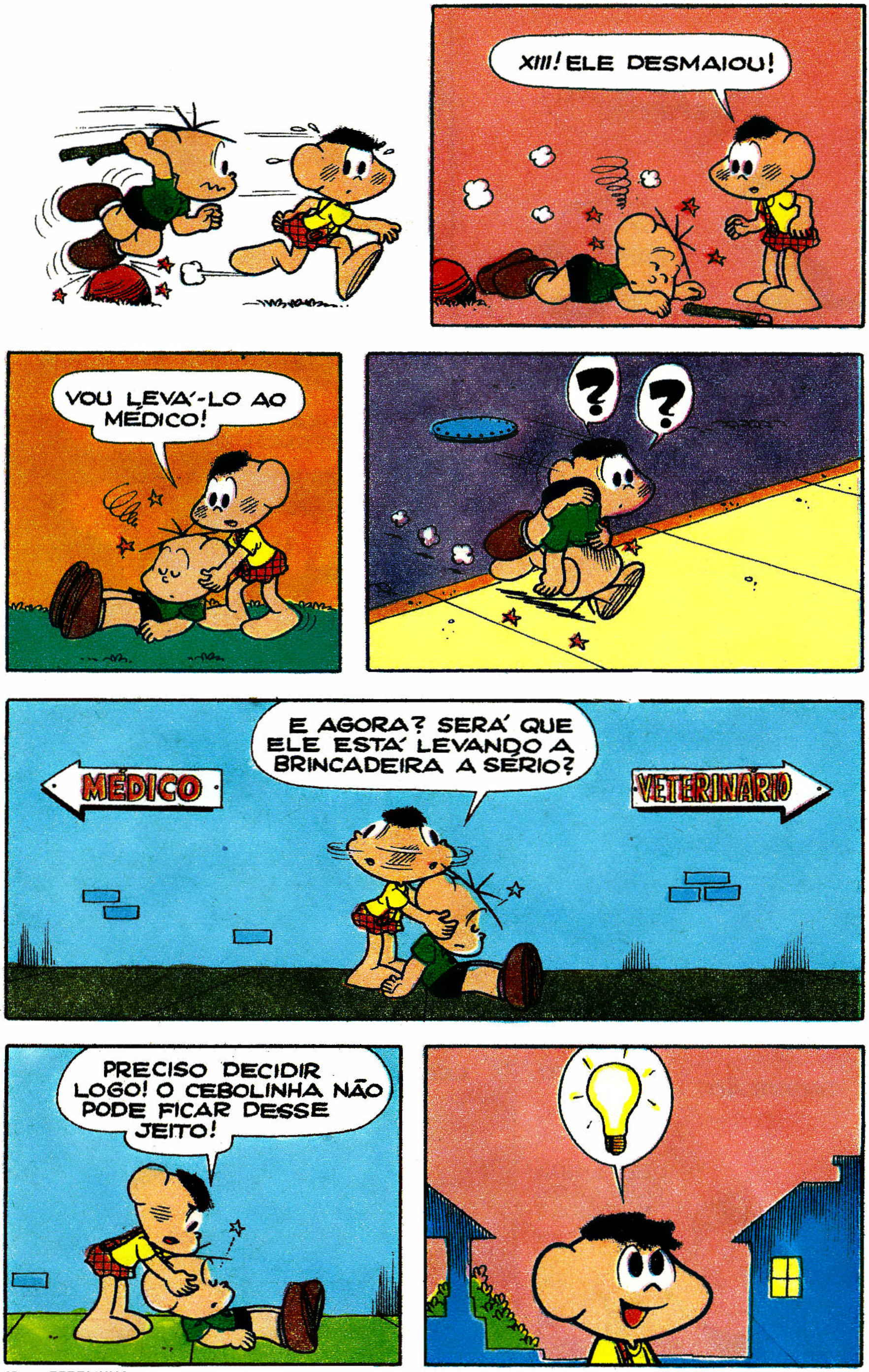
CEBOLINHA X CAIXA
MAURICIO

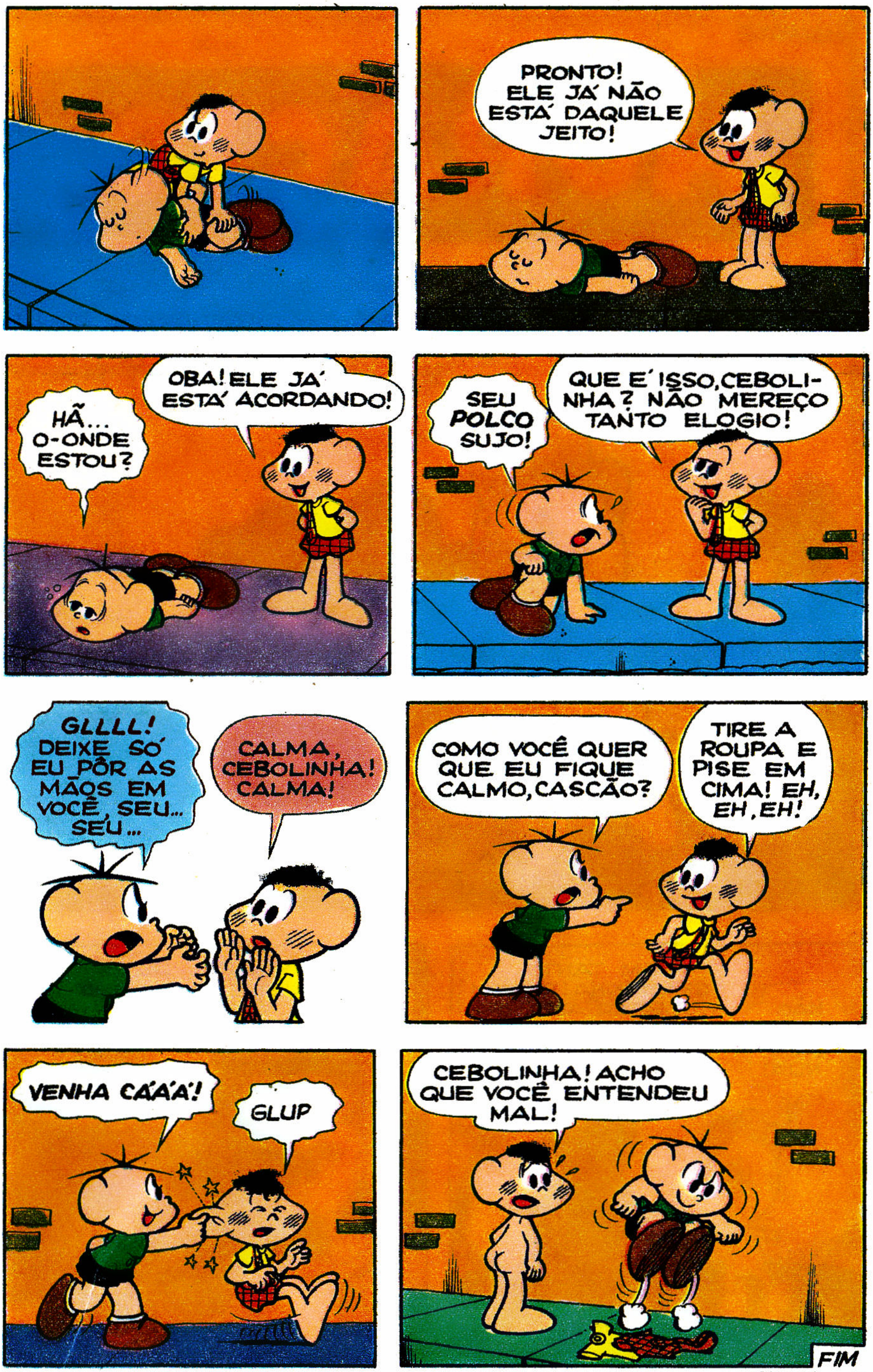
FIM

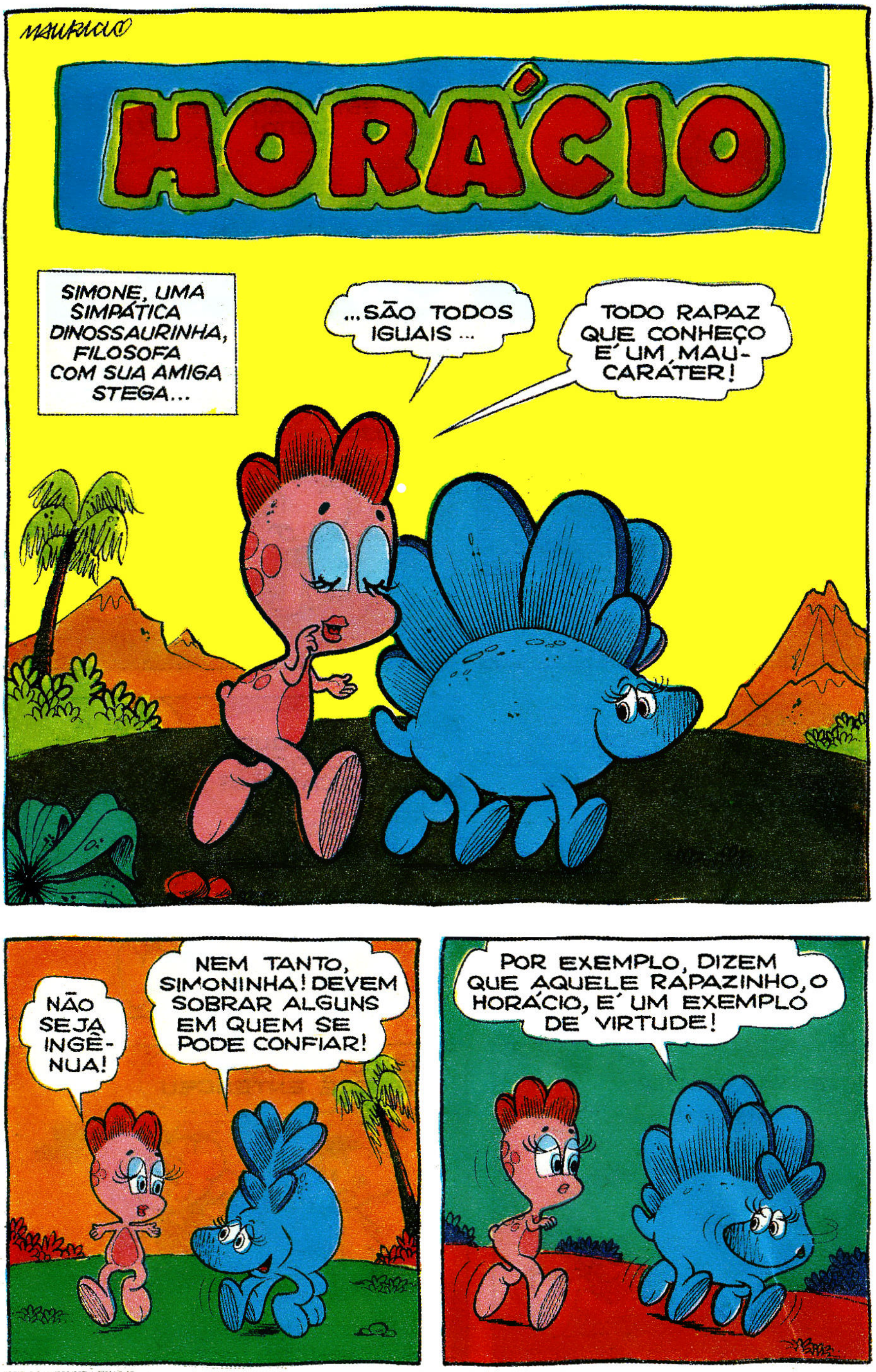

CEBOLINHA, CASCÃO E OS BICHOS
MAURICIO
OI, BICHO!
FALA, BICHO!
CASCÃO! TIVE UMA IDÉIA!
O QUE É?
VAMOS BLINCAR DE IMITAR BICHO?
VAMOS!
EU IMITO CACHOLO!
E EU, UM PORCO!
LEGAL, SUA ESCOLHA!
O QUE VOCÊ ESTÁ INSINUANDO?

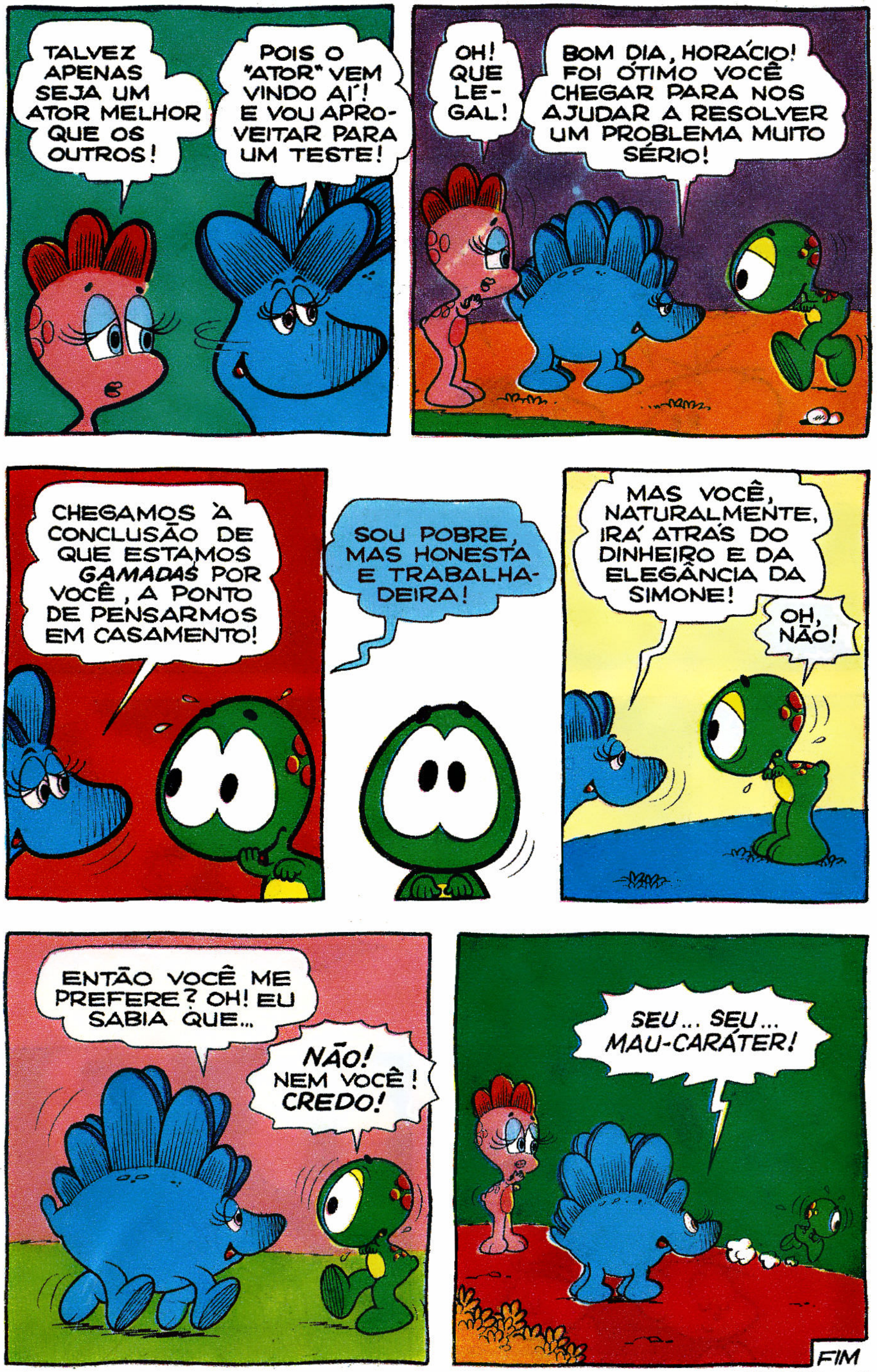

VAMOS COMEÇAR LOGO!
TÁ LEGAL!
AU, AU, AU, AU! AUF!
ZZZZZ
EI! VOCÊ ESTÁ IMITANDO É ABELHA!
NÃO, SENHOR! ESTOU IMITANDO UM PORCO DORMINDO!
SEM ESSA, CASCÃO! VOCÊ TEM QUE IMITAR *DILEITINHO*, COMO EU!
MAS VOCÊ ESTÁ IMITANDO DIREITO?
CLALO!
UM MOMENTO! VOU FAZER UM TESTE!
PEGA, LULU!
!


EH, EH, EH! SOU UM PORCO ESPERTO!
Ô, CEBOLINHA! O QUE VOCÊ PRETENDE FAZER?
CEBOLINHA! LEMBRE-SE DE QUE O CACHORRO É O MELHOR AMIGO DO HOMEM!
PUXA! É MESMO!
UFA!
E VOCÊ, COMO UM PERFEITO CÃO, PRECISA SER IGUAL A UM CACHORRO!
É! VOCÊ TEM LAZÃO!
ISSO, SEU CACHORRÃO!
EH, EH, EH, EH!
CACHOLÃO!
PELFEITO CÃO!
CEBOLINHA! QUE CARA É ESSA?
LEMBLEI QUE CACHOLO NÃO GOSTA DE POLCO!


XIII! ELE DESMAIOU!
VOU LEVÁ-LO AO MÉDICO!
?
?
MÉDICO
E AGORA? SERÁ QUE ELE ESTÁ LEVANDO A BRINCADEIRA A SÉRIO?
VETERINÁRIO
PRECISO DECIDIR LOGO! O CEBOLINHA NÃO PODE FICAR DESSE JEITO!


PRONTO! ELE JÁ NÃO ESTÁ DAQUELE JEITO!
HÃ... O-ONDE ESTOU?
OBA! ELE JÁ ESTÁ ACORDANDO!
SEU POLCO SUJO!
QUE É ISSO, CEBOLINHA? NÃO MEREÇO TANTO ELOGIO!
GLLLL! DEIXE SÓ EU PÔR AS MÃOS EM VOCÊ, SEU... SEU...
CALMA, CEBOLINHA! CALMA!
COMO VOCÊ QUER QUE EU FIQUE CALMO, CASCÃO?
TIRE A ROUPA E PISE EM CIMA! EH, EH, EH!
VENHA CÁÁÁ!
GLUP
CEBOLINHA! ACHO QUE VOCÊ ENTENDEU MAL!
FIM


MAURICIO
HORÁCIO
SIMONE, UMA SIMPÁTICA DINOSSAURINHA, FILOSOFA COM SUA AMIGA STEGA...
TODO RAPAZ QUE CONHEÇO É UM MAU-CARÁTER!
...SÃO TODOS IGUAIS...
NEM TANTO, SIMONINHA! DEVEM SOBRAR ALGUNS EM QUEM SE PODE CONFIAR!
NÃO SEJA INGÊNUA!
POR EXEMPLO, DIZEM QUE AQUELE RAPAZINHO, O HORÁCIO, É UM EXEMPLO DE VIRTUDE!


TALVEZ APENAS SEJA UM ATOR MELHOR QUE OS OUTROS!
POIS O "ATOR" VEM VINDO AÍ! E VOU APROVEITAR PARA UM TESTE!
OH! QUE LEGAL!
BOM DIA, HORÁCIO! FOI ÓTIMO VOCÊ CHEGAR PARA NOS AJUDAR A RESOLVER UM PROBLEMA MUITO SÉRIO!
CHEGAMOS À CONCLUSÃO DE QUE ESTAMOS *GAMADAS* POR VOCÊ, A PONTO DE PENSARMOS EM CASAMENTO!
SOU POBRE, MAS HONESTA E TRABALHADEIRA!
MAS VOCÊ, NATURALMENTE, IRÁ ATRÁS DO DINHEIRO E DA ELEGÂNCIA DA SIMONE!
OH, NÃO!
ENTÃO VOCÊ ME PREFERE? OH! EU SABIA QUE...
NÃO! NEM VOCÊ! *CREDO!*
SEU... SEU... MAU-CARÁTER!
FIM

Cebolinha
UM SONHO MUITO LOUCO
MAURICIO
VEJA QUE SOMBLA GOSTOSA! ACHO QUE VOU TILAR UMA SONECA!
EU TAMBÉM!
MAURICIO
BOM DIA!
DURMA BEM!
NNNNN
NNNNNN

O QUE SERÁ ISTO? SERÁ O TAL DE SEGUNDO SONO?
VOU DAR UMA OLHADA!
EI! QUE NEGÓCIO É ESSE? ENTLANDO NO MEU SONHO ASSIM, SEM MAIS NEM MENOS?
SEU SONHO?
SIM, SENHOLA! OLHE AQUI A ESCLITULA!
É MESMO!
NESTE CASO, QUEILA SE LETILAR!
ORAS! SÓ PORQUE É SEU SONHO, NÃO POSSO FAZER UMA VISITINHA?
BEM...
E, ALÉM DISSO, DEVE SER HORRÍVEL FICAR AQUI SEM FAZER NADA!

E VOCÊ NÃO ESTÁ APROVEITANDO O SEU SONHO DIREITO! ELE É TÃO GRANDE! TÃO LEGAL!
ACHO ATÉ QUE VOU BUSCAR MINHAS COISAS E ACAMPAR AQUI!
ACAMPAR AQUI? NO MEU SONHO?
ISSO MESMO! ESPERE UM POUCO!
VOU ACAMPAR AQUI MESMO, QUE É PERTO DA PRAIA!
PLAIA?
É! NÃO ESTÁ OUVINDO O BARULHO DAS ONDAS?
É MESMO! VEM DAL...
OLHE!

MÔNICA! VOCÊ VIU? VOCÊ VIU?
VI! E DAÍ?
ESTE LUGAR É MALUCO!
ORA, CEBOLINHA! ISTO É UM SONHO E EM SONHO TUDO É POSSÍVEL!
PUF
OBA! ELA SAIU DO MEU SONHO!
ISSO MELECE COMEMOLAÇÃO!
VOU VER SE ACHO UMA SOLVETELIA PLA COMEMOLAR!
CEBOLINHA!
VOCÊ ME AJUDA A PLANTAR ESTA MUDA DE SUPERMERCADO?
UM SUPELMELCADO NO MEU SONHO?
CLARO! E O QUE É QUE TEM?
TEM DE TUDO, NÉ?
SIM! E VAI SER UM ÓTIMO SUPERMERCADO!
VEJA! JÁ ESTÁ BROTANDO!

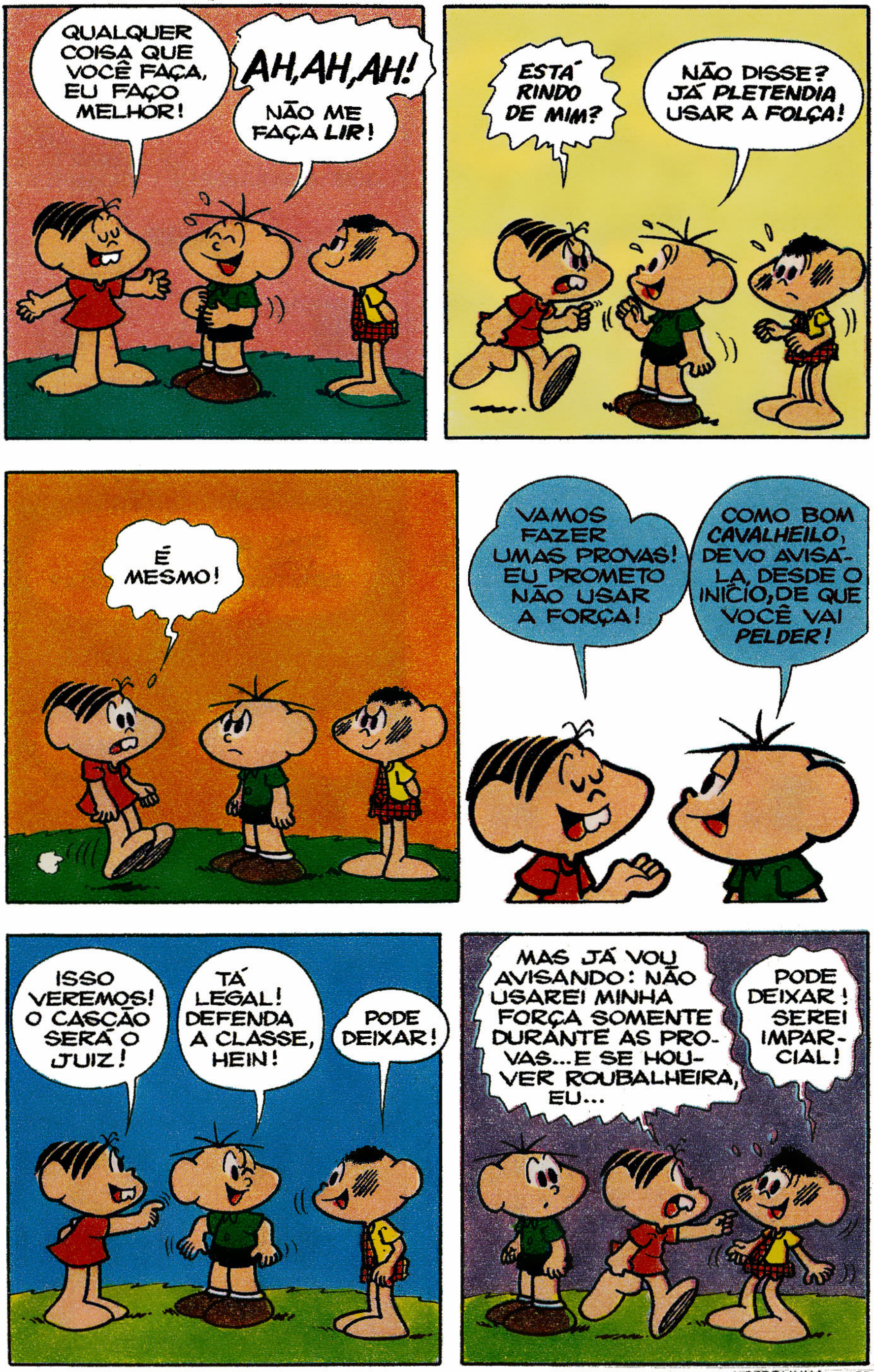
AH! MAS ESSE SUPELMELCADO DO MEU SONHO ESTÁ MEIO ANTI-ESTÉTICO!
COMO ASSIM?
O MEU SONHO ESTÁ DESEQUILIBLADO! VEJA!
NÃO TEM PROBLEMA! A GENTE COLOCA OUTRA MUDA, AÍ!
MAS VOCÊ SÓ TINHA UMA!
PODEMOS COMPRAR OUTRA!
ONDE?
NO SUPERMERCADO, ORAS!
APROVEITEI E COMPREI OUTRAS MUDAS, TAMBÉM!
VOCÊ TEM UM POUCO D'ÁGUA, AÍ?
PLA QUÊ?
PARA FAZER ESTA PISCINA EM PÓ!
PISCINA?
É! E VAI TER UM CLUBE, TAMBÉM!
MEU SONHO! MEU SONHO!

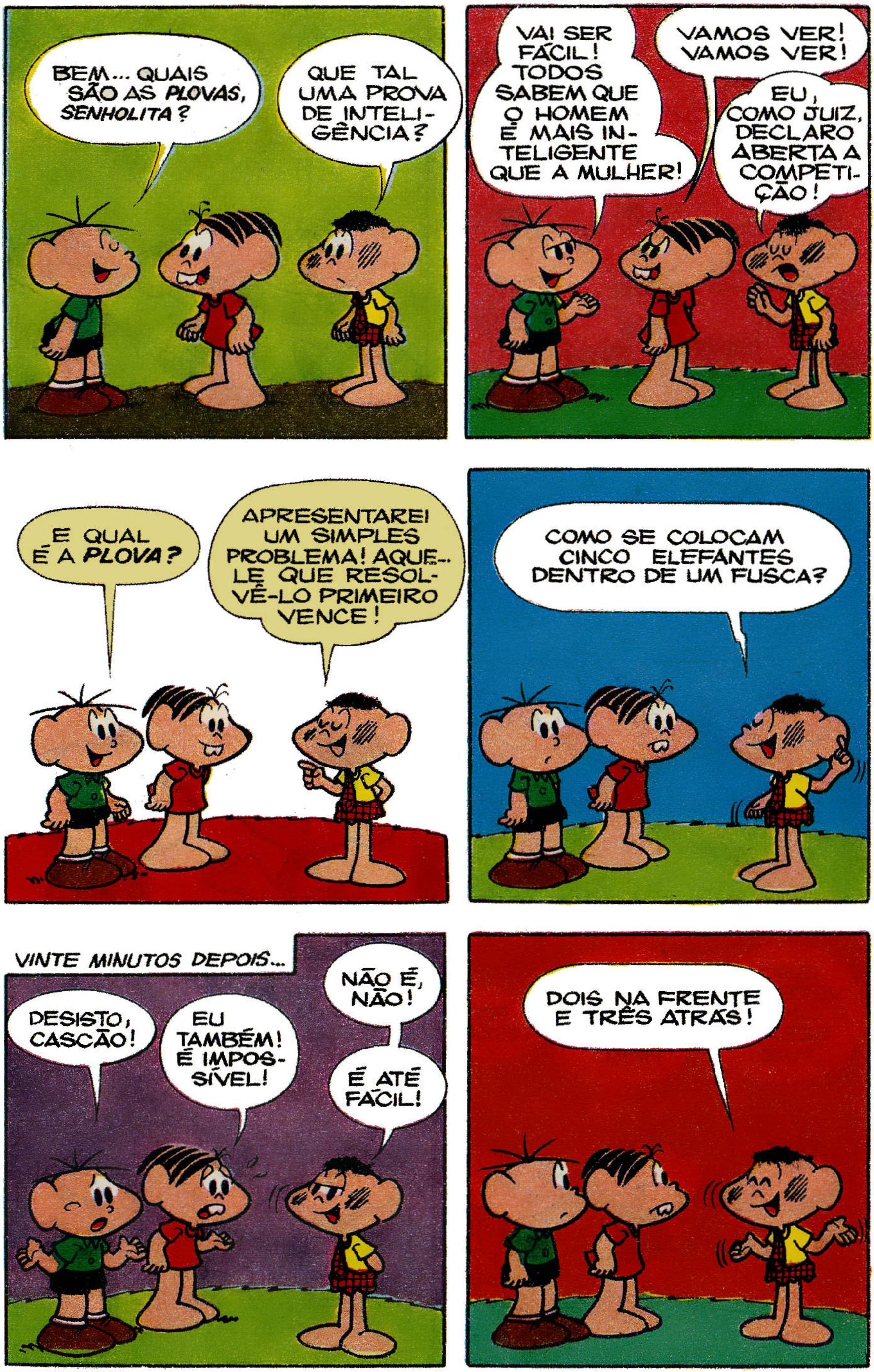
LÁ SE FOI A ECOLOGIA DO MEU SONHO!
RELOJOARIA
DÊ-ME UM *DESPELTADOR*!
FIM

RAPOSÃO
TODA NOITE A MESMA COISA!
É TERRÍVEL!
NÃO AGÜENTO MAIS!
CREDO, COMPADRE!
PARECE ATÉ QUE ESTÁ CHEGANDO O FIM DO MUNDO!
MAURICIO
PODE SER O FIM DE UM MUNDO, SIM!
O MEU!
CONTE-ME O QUE É! TALVEZ POSSA AJUDÁ-LO!
NINGUÉM PODE! É IMPOSSÍVEL!
UM AMIGO FAZ ATÉ O IMPOSSÍVEL POR OUTRO AMIGO!
JURA?
O POSSÍVEL, FAÇO JÁ!
O IMPOSSÍVEL, APENAS DEMORARÁ UM POUCO MAIS!
BONITO!

AGORA TRANSFIRA-ME PARTE DESSE SEU DESESPERO, COMPADRE!
OU TODO, SE QUISER!
TÁ!
O NEGÓCIO É COM AS CRIANÇAS!
AH! MEUS AFILHADOS!
MAIS UM MOTIVO PARA QUE EU ME APRESSE EM AJUDÁ-LO!
MAS VOCÊ PRECISA IR COMIGO LÁ PRA MINHA TOCA!
COM TODO PRAZER!
EI, CRIANÇADA!
AH! TODOS FORTES! ENTÃO NÃO É DOENÇA!
AINDA BEM!
TROUXE O PADRINHO PARA FUNCIONAR NO MEU LUGAR, HOJE!
OBA!
AS HISTÓRIAS DO PAPAI ESTAVAM MUITO REPETIDAS, MESMO!
CONTE PRIMEIRO AQUELA DO...
Z
AGORA CONTE DE NOVO A DOS TRÊS PORQUINHOS!
MAS JÁ CONTEI OITO VEZES!
NÃO! A DA DONA BARATINHA!
QUERO A DO COELHO E A TARTARUGA!
FIM

JUIZ CASCÃO
MAURICIO
POIS EU ACHO QUE, SE NÃO FOSSE PELA *FOLÇA*, A MÔNICA NÃO *SELIA SUPELIOR* A NÓS, OS HOMENS! VOCÊ NÃO ACHA, TAMBÉM?
BEM... EU...
ENTÃO VOCÊS ME RESPEITAM PELA FORÇA, NÉ?
GLUP
POIS SAIBA QUE, MESMO SEM MINHA FORÇA, EU SERIA MIL VEZES SUPERIOR A VOCÊS!
DISSO EU DUVIDO!

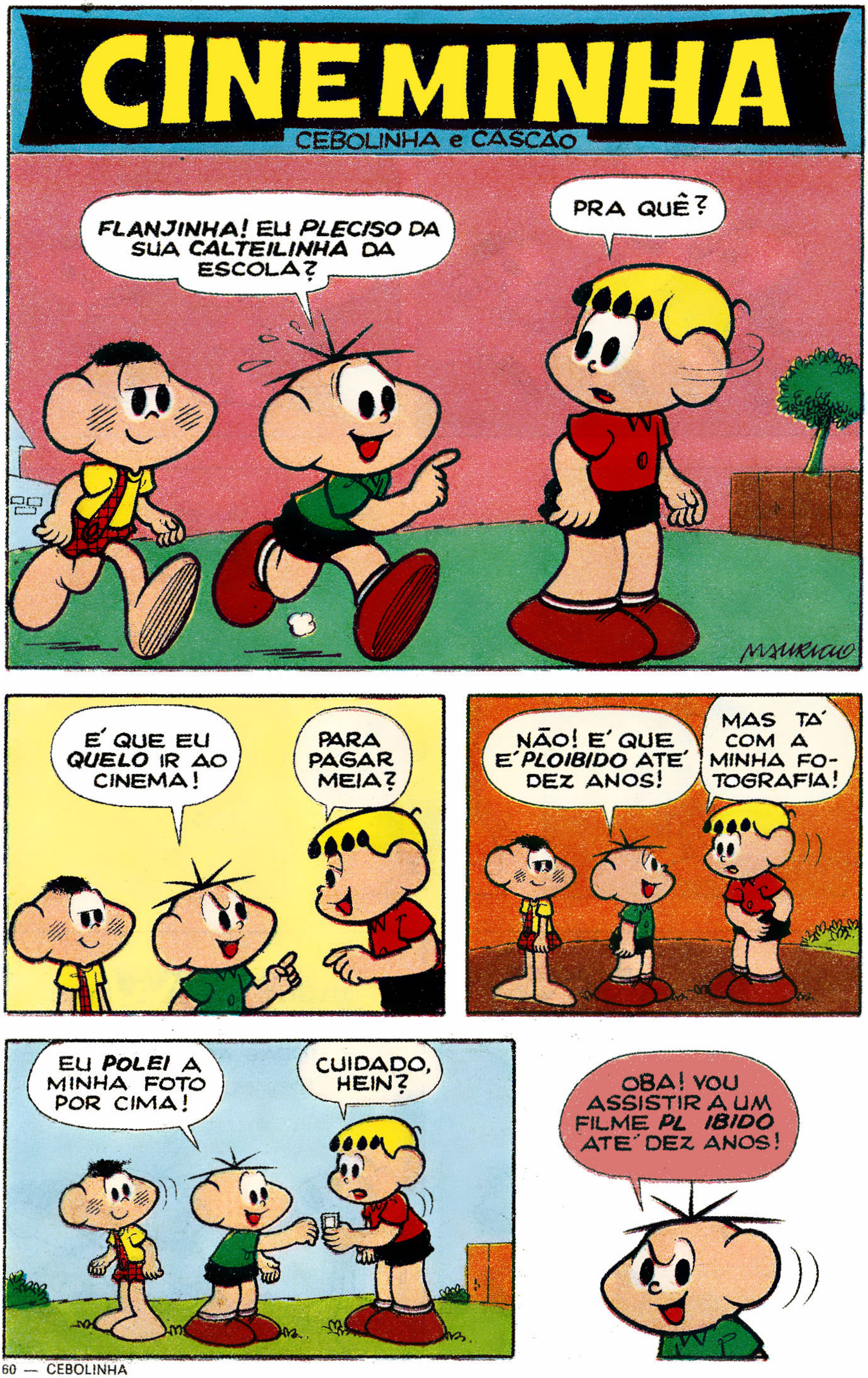

QUALQUER COISA QUE VOCÊ FAÇA, EU FAÇO MELHOR!
AH,AH,AH!
NÃO ME FAÇA LIR!
ESTÁ RINDO DE MIM?
NÃO DISSE? JÁ PLETENDIA USAR A FOLÇA!
É MESMO!
VAMOS FAZER UMAS PROVAS! EU PROMETO NÃO USAR A FORÇA!
COMO BOM CAVALHEILO, DEVO AVISÁ-LA, DESDE O INÍCIO, DE QUE VOCÊ VAI PELDER!
ISSO VEREMOS! O CASCÃO SERÁ O JUIZ!
TÁ LEGAL! DEFENDA A CLASSE, HEIN!
PODE DEIXAR!
MAS JÁ VOU AVISANDO: NÃO USAREI MINHA FORÇA SOMENTE DURANTE AS PROVAS...E SE HOUVER ROUBALHEIRA, EU...
PODE DEIXAR! SEREI IMPARCIAL!

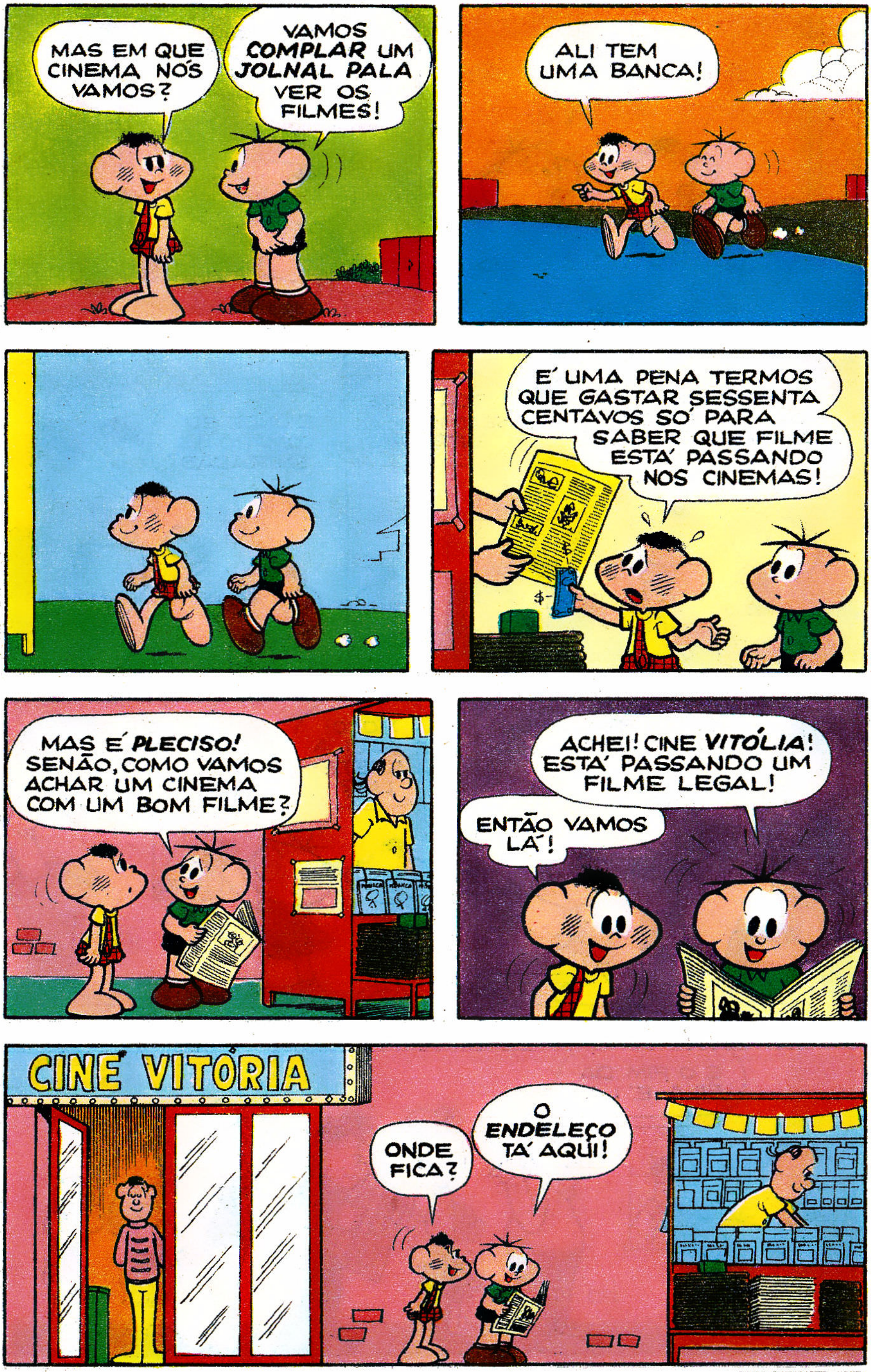

BEM... QUAIS SÃO AS *PLOVAS*, *SENHOLITA*?
QUE TAL UMA PROVA DE INTELIGÊNCIA?
VAI SER FÁCIL! TODOS SABEM QUE O HOMEM É MAIS INTELIGENTE QUE A MULHER!
VAMOS VER! VAMOS VER!
EU, COMO JUIZ, DECLARO ABERTA A COMPETIÇÃO!
E QUAL É A *PLOVA*?
APRESENTAREI UM SIMPLES PROBLEMA! AQUELE QUE RESOLVÊ-LO PRIMEIRO VENCE!
COMO SE COLOCAM CINCO ELEFANTES DENTRO DE UM FUSCA?
VINTE MINUTOS DEPOIS...
DESISTO, CASCÃO!
EU TAMBÉM! É IMPOSSÍVEL!
NÃO É, NÃO!
É ATÉ FÁCIL!
DOIS NA FRENTE E TRÊS ATRÁS!

E LEMBLE-SE... SE FIZER OUTLA PLOVA IDIOTA, VAI APANHAR!
ISSO MESMO!
TÁ BEM! TÁ BEM!
VAMOS, ENTÃO, FAZER UMA CORRIDA!
COLIDA? NISSO EU SOU O BOM!
CLARO! DEPOIS DE TANTO CORRER DE MIM, TINHA QUE SER, MESMO!
POSSO COME-ÇAR?
PODE!
O PONTO DE CHEGADA É AQUELA ÁRVORE!
JÁ!

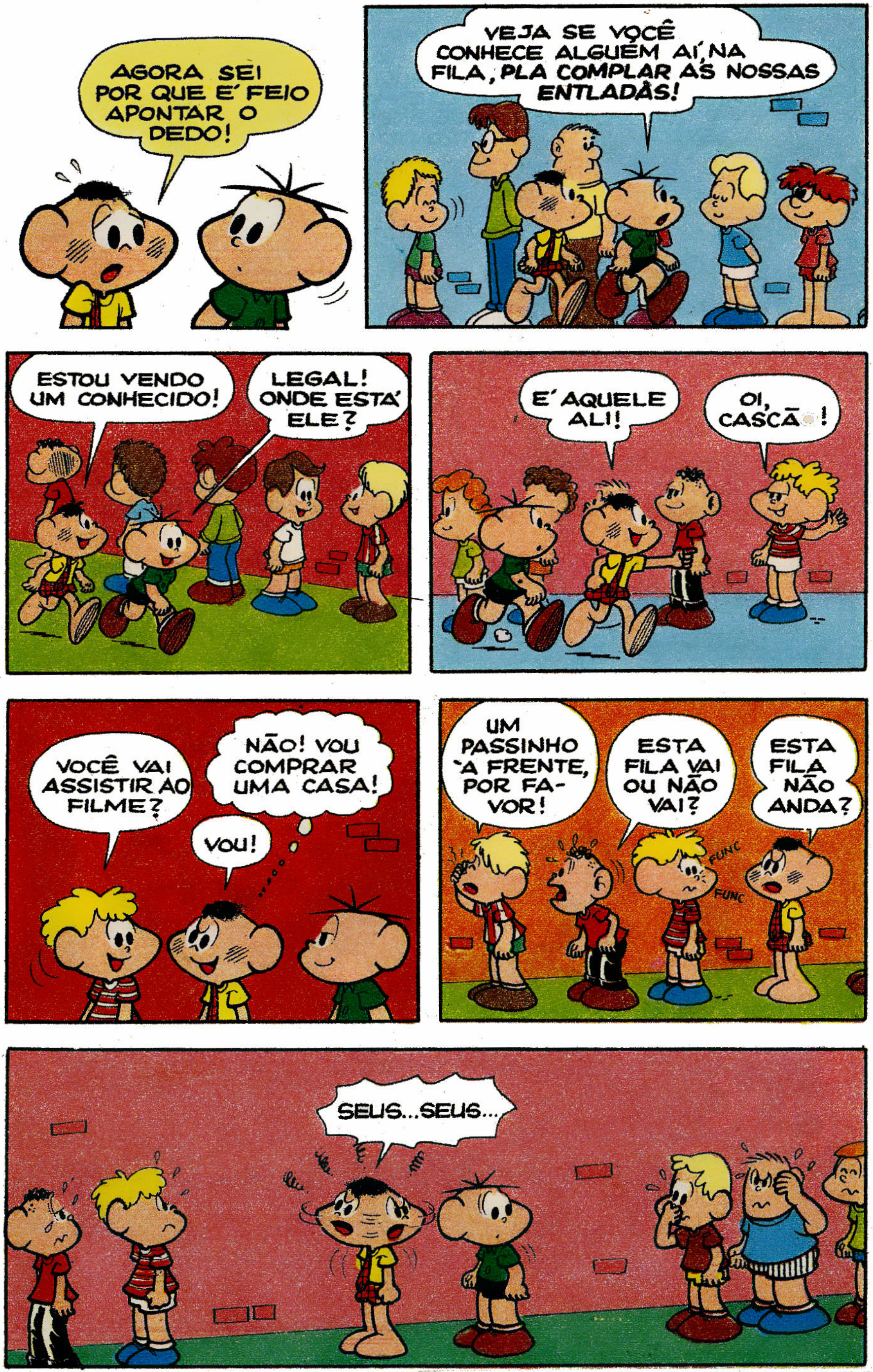
NÃO DEIXE AQUELE GAROTINHO CHEGAR PERTO! ELE TEM O COSTUME DE TENTAR JOGAR ÁGUA EM MIM!
CASCÃO! PRECISAMOS DE UM JUIZ! SAIA DAÍ!
O GAROTINHO NÃO ESTÁ POR AÍ?
ELE JÁ FOI EMBOLA! PODE VER!
QUAL A PRÓXIMA PROVA?
ATÉ AGORA NÃO DEU PRA GENTE SABER QUEM É O MELHOR!

TÁ LEGAL! VOU FAZER AGORA UMA PROVA DE HABILIDADE, VALENDO PELO TÍTULO DE CAMPEÃO! TÁ LEGAL?
E QUAL É A *PLOVA*?
AQUELE QUE EQUILIBRAR A VASSOURA MAIS TEMPO, VENCE!
SÓ *EQUILIBLAR* A *VASSOULA*?
NÃO! PODE TAMBÉM FAZER UNS TRUQUES COMO ESTE!
OU ESTE!
OU, SE QUISER, ESTE!
EI! AONDE VOCÊS VÃO? VOCÊS NEM FIZERAM A PROVA AINDA!
VAMOS *PLOCULAR* UM JUIZ QUE SE CONTENTE EM SER APENAS O JUIZ E NÃO O VENCEDOR DE TODAS AS *PLOVAS*!
FIM


CINEMINHA
CEBOLINHA e CASCÃO
FLANJINHA! EU PLECISO DA SUA CALTEILINHA DA ESCOLA?
PRA QUÊ?
MAURICIO
É QUE EU QUELO IR AO CINEMA!
PARA PAGAR MEIA?
NÃO! É QUE É PLOIBIDO ATÉ DEZ ANOS!
MAS TÁ COM A MINHA FO-TOGRAFIA!
EU POLEI A MINHA FOTO POR CIMA!
CUIDADO, HEIN?
OBA! VOU ASSISTIR A UM FILME PL IBIDO ATÉ DEZ ANOS!

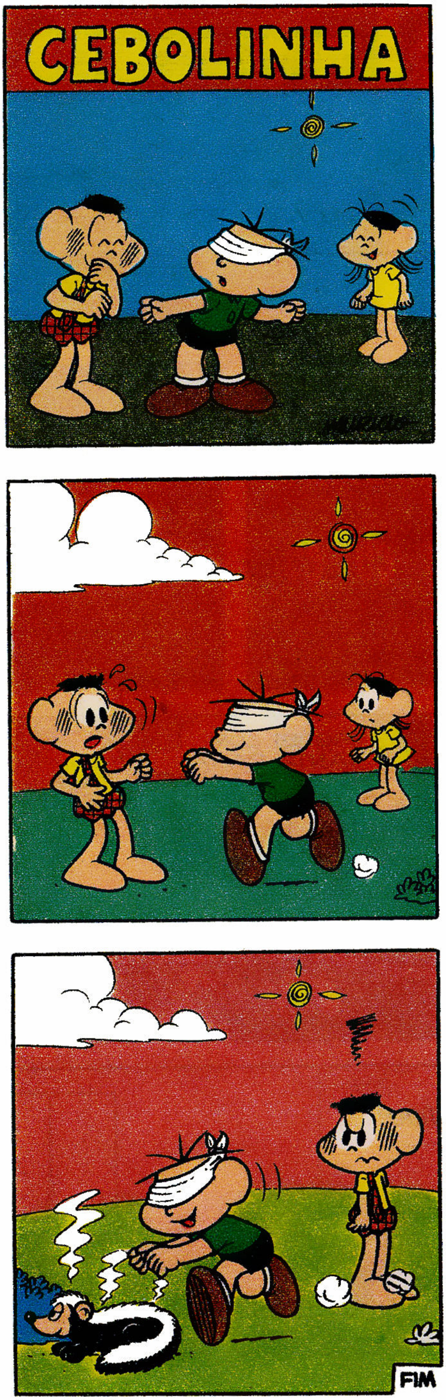

MAS EM QUE CINEMA NÓS VAMOS?
VAMOS COMPLAR UM JOLNAL PALA VER OS FILMES!
ALI TEM UMA BANCA!
É UMA PENA TERMOS QUE GASTAR SESSENTA CENTAVOS SÓ PARA SABER QUE FILME ESTÁ PASSANDO NOS CINEMAS!
MAS É PLECISO! SENÃO, COMO VAMOS ACHAR UM CINEMA COM UM BOM FILME?
ACHEI! CINE VITÓLIA! ESTÁ PASSANDO UM FILME LEGAL!
ENTÃO VAMOS LÁ!
CINE VITÓRIA
ONDE FICA?
O ENDELEÇO TÁ AQUI!

FICA... AQUI!
NOSSOS SESSENTA CENTAVOS!
OBA! VAI PASSAR DOIS FILMES!
MOÇO! ONDE FICA A BILHETERIA DO CINEMA?
FICA ONDE SE COMPRAM AS ENTRADAS!
E ONDE EU COMPRO AS ENTRADAS?
NA BILHETERIA!
ESTOU BRINCANDO! E' ALI!
MOÇO! E' AQUI A BILHETELIA?
E'!
E O FIM DA FILA E' LA'!


AGORA SEI POR QUE É FEIO APONTAR O DEDO!
VEJA SE VOCÊ CONHECE ALGUÉM AÍ, NA FILA, PLA COMPLAR AS NOSSAS ENTLADAS!
ESTOU VENDO UM CONHECIDO!
LEGAL! ONDE ESTÁ ELE?
É AQUELE ALI!
OI, CASCÃO!
VOCÊ VAI ASSISTIR AO FILME?
VOU!
NÃO! VOU COMPRAR UMA CASA!
UM PASSINHO À FRENTE, POR FAVOR!
ESTA FILA VAI OU NÃO VAI?
FUNC
FUNC
ESTA FILA NÃO ANDA?
SEUS...SEUS...

CASCÃO, VOCÊ VAI PLECISAR DE CALTEILINHA ESCOLAR! ELES NÃO VÃO DEIXAR VOCÊ ENTLAR!
NÃO TEM PROBLEMA! EU FALO QUE TENHO DOZE ANOS E PRONTO!
CERTO!
EU TENHO DOZE ANOS!
ENTÃO É MAIS UM CRUZEIRO, PORQUE ACIMA DE DOZE ANOS PAGA INTEIRA!
E POR QUE O SENHOR COBROU MEIA ENTRADA DELE?
PORQUE ELE TEM CARTEIRINHA!
DEPOIS DE TANTO TEMPO NA FILA, VAMOS VER O FILME!
CLIC

SENHORES ESPECTADORES, PEDIMOS DESCULPAS MAS NÃO PODEMOS INICIAR O FILME, DEVIDO À FALTA DE ENERGIA ELÉTRICA EM TODA CIDADE!
EU DEVERIA TER FICADO EM CASA ASSISTINDO TELEVISÃO!
PEDIMOS ESPERAR ALGUNS MINUTOS, MAS AQUELES QUE QUISEREM SE RETIRAR, O INGRESSO VALERÁ PARA OUTRO DIA!
VAMOS ESPERAR!
AH! VAMOS EMBOLA?
FIQUEI COM TANTA RAIVA QUE VOU RASGAR O MEU BILHETE!
EU, TAM-BÉM!
OBA! A ENERGIA VOLTOU!
FIM



Editor e Diretor
VICTOR CIVITA

Diretor de Publicações
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES
INFANTO-JUVENIS
Diretor: Claudio de Souza
Vice-Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor Comercial: Álvaro Figueiredo

Cebolinha

Janeiro de 1974 — n.º 13

Redação de Publicações Infanto-Juvenis
Chefe de Redação: Ruth Rocha
Coordenador de Redação: Odair Bernabé
Coordenador de Produção: Paulo Silas da Silva
Chefe de Arte: Cesar Roberto Sandoval
Arte: Adilson Fernandes, Alberto Llinares, José Moreno Cappucci, Mauricio Miguel e Paulo Gomes Tenente.
Pesquisadora: Maria Christina C. Pinheiro
Arquivo: Juan F. Jareño e Ida dos Anjos Martins.
COLABORADORES: Alberto Maduar, José Fioroni Rodrigues, José Luiz Torres Pinto, Renato Canini e Rubens Tacci.

Equipe do Estúdio Maurício de Sousa
Alice Keico Takeda, Alvin Lacerda Filho, José Claudino Gomes, Sérgio Tiburcio Graciano, Paulo Teodoro Domingos, Sidnei Losano Salustre, Marcio Roberto de Sousa, Yara Maura Silva.

Departamento Comercial
PUBLICIDADE: Renato Lima e Claudia Pontes (representantes São Paulo), Mário Reys Neto (secretário), Italo Gargiulo (gerente Rio), Maria Aparecida F. de Souza (representante Rio).
PROMOÇÕES: Carlos Arruda (coordenador), Sérgio J. Cântara (chefe de arte), Dirceu Benites Martins e Mario Saconi Filho (assistentes de arte).
Diretor Responsável: Waldemar de Souza

Publicação da EDITÔRA ABRIL LTDA.
Redação: av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º andar. Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372 — Telex 021 553. End. teleg.: EDITABRIL — São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 427; r. Domingos de Morais, 1851; r. Oiapoque, 91/99; r. São Domingos, 212/214; r. Barão de Campinas, 452; av. Tiradentes, 1391; r. 15 de Novembro, 452 (Sto. André). No Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque somente as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, São Paulo. Todos os direitos reservados.

Publicação especialmente autorizada por MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

Registrada na D.C.D.P. do Dept.º da Polícia Federal sob n.º 1 100. P. 209/73.

Você é o dono da brincadeira!

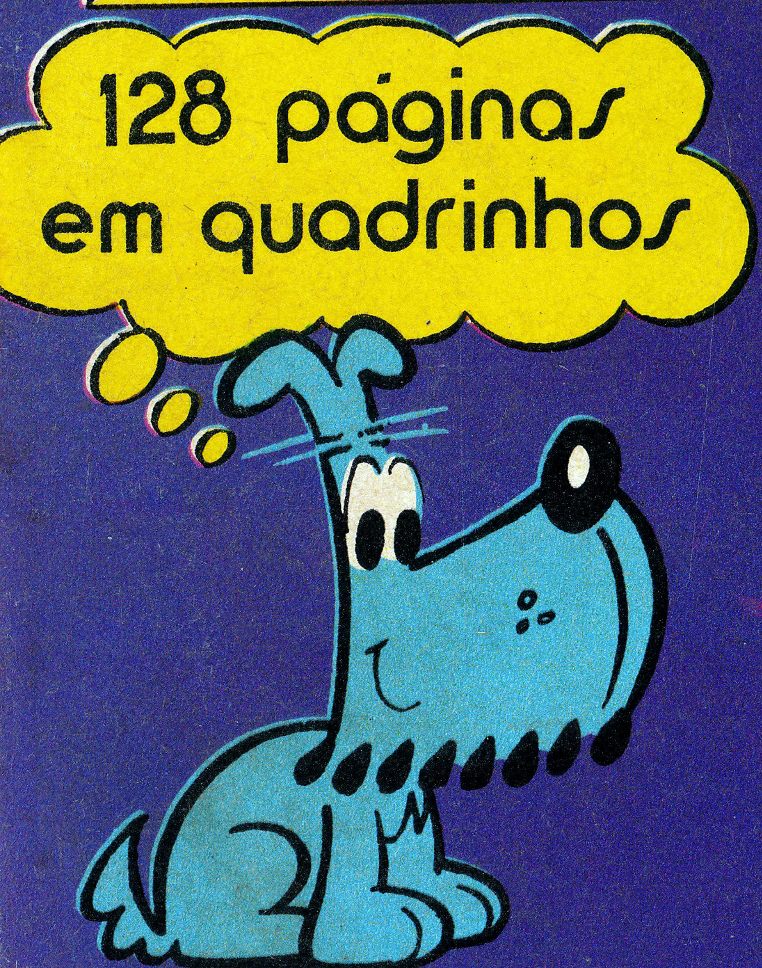
Mais diversões pra você
com todos os personagens de
WALT DISNEY!
Chegou a nova edição especial de
DIVERSÕES DISNEY!
Capa plastificada!
Formato especial!

© WALT DISNEY PRODUCTIONS

64 PÁGINAS CHEIAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS!

Em todos os jornaleiros a partir de 28 de janeiro.

com a palavra o bom humor!



- Aqui estão reunidas as melhores piadas de Mauricio de Sousa: Mônica, Cebolinha, Cascão, Magali, nas historinhas mais engraçadas que você possa imaginar!
- 128 páginas em quadrinhos! É piada que não acaba mais...
- Formato novo e diferente!
- Capa plastificada.

Em todos os jornaleiros a partir de 21 de janeiro, por apenas Cr$ 5,00.

© 1974 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA